

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
начальная общеобразовательная школа с. Северный

Рассмотрено  
на методическом объединении  
«30» августа 2022 год  
Принято на педагогическом совете  
«31» августа 2022 год  
Протокол № 1



Утверждаю:  
Директор МБОУ НОШ  
с. Северный  
Н.В. Карелина  
«31» августа 2022 год

**Комплексно - тематическое  
перспективное планирование**  
воспитательно-образовательной деятельности  
с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет)  
по Комплексной образовательной программе  
дошкольного образования «Мир открытий»  
науч. рук. Л.Г. Петерсон

Составитель: педагоги  
**Кочергина Наталья Сергеевна**  
Первая квалификационная категория  
**Оскорбина Татьяна Анатольевна**

2022-2023 г.г.

**Непосредственно образовательная деятельность  
дошкольный возраст  
(6-7 лет)**

**Ознакомление с окружающим миром**

Дата	Тема	Образовательные задачи:	Литература	
Сентябрь	1 нед.	«Общественная жизнь, образование»	обогащать представления детей о помещениях школы, их назначении, о профессиях людей, работающих в школе; актуализировать представления о том, чем занимаются дети в классах, спортивном зале, что расположено в холлах, какие есть кабинеты; учить ориентироваться по простейшим планам, составлять краткие рассказы	«Ребенок и окруж. мир» Бережнова О.В. Тимофеева Л.Л. Стр.60
	2 нед.	«Календарь. Осень»	создавать условия для развития у детей общественных представлений о последовательности изменений в природе осенью по существенным признакам; формировать обобщенные умения самостоятельно рассматривать различные объекты и явления окружающего мира, изучать фотографии, картины и описывать, что на них изображено	«Ребенок и окруж. мир» Бережнова О.В. Тимофеева Л.Л. Стр.64
	3 нед.	«Неживая природа. Значение воды»	дополнять и конкретизировать представления детей о свойствах воды, ее значении для человека, животных и растений; учить понимать суть познавательной задачи, под руководством взрослого искать способы ее решения; создавать условия для применения освоенных ранее представлений, способствовать развитию связной речи, познавательного интереса	«Ребенок и окруж. мир» Бережнова О.В. Тимофеева Л.Л. Стр.69

	4 нед.	«Технический прогресс. Современный транспорт»	создавать условия для систематизации представлений детей о разных видах транспорта; классификации транспортных средств по разным признакам; формировать умение соотносить транспортные средства с «лентой времени», прогнозировать развитие видов транспорта в процессе технического прогресса; обогащать словарный запас	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л. Стр.74
Октябрь	1 нед.	«Взаимосвязи в природе. Природные явления»	дополнять и конкретизировать представления детей о погоде, о способах ее фиксации в календаре погоды; знакомить с некоторыми погодными явлениями сообразно сезону; учить понимать цель наблюдения, находить ответы на вопросы; учить сравнивать, сопоставлять, видеть наглядные взаимосвязи в природе; способствовать активизации словаря	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л. Стр.79
	2 нед.	«Общественная жизнь. Здравоохранение.»	дополнять и конкретизировать представления детей о назначении, функциях и особенностях различных учреждений здравоохранения; учить понимать суть создания игровых и познавательных задач, применять для их решения освоенные представления о деятельности медицинского персонала; формировать умение выбирать способы решения игровых и познавательных задач, познавательные действия; способствовать развитию диалогической речи, становлению коммуникативных и досуговых компетенций.	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л. Стр.83
	3 нед.	«Взаимосвязи в природе. Животные и растения.»	Формировать у детей первичные представления о целостности природы и о взаимосвязях её компонентов; создавать условия для актуализации представлений о жизни растений и животных, учить применять их для решения познавательных и игровых задач; учить выявлять взаимосвязи	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л. Стр.87

			между объектами живой природы; способствовать развитию связной речи, воображения.	
	4 нед.	«Рукотворный мир. Предметы и материалы.»	Обогащать и конкретизировать представления детей о бумаге, её видах, их выборе для выполнения различных поделок; формировать умение анализировать объекты рукотворного мира, группировать их по разным признакам, экспериментальным путём выделять их свойства; учить понимать суть практической задачи, решать её при помощи экспериментирования; учить формулировать ответы на вопросы, излагать своё мнение; поддерживать познавательный интерес.	«Ребенок и окруж. мир» Бережнова О.В. Тимофеева Л.Л. Стр.91
Ноябрь	1 нед.	«Страны и континенты. Россия». Образовательная ситуация «Необъятная Россия»	расширять представления детей о родной стране, достопримечательностях, народах, её населяющих; знакомить с представителями флоры и фауны отдаленных территорий России; формировать умение ориентироваться на карте страны, мира, глобусе, находить место проживания; поддерживать познавательный интерес	«Ребенок и окруж. мир» Бережнова О.В. Тимофеева Л.Л. Стр.96
	2 нед.	«Рукотворный мир. Предметы и материалы». Детская лаборатория «Из чего что сделано?»	знакомить детей с новыми материалами и их свойствами (пластик, полиэтилен), их влиянием на окружающую среду; формировать умение анализировать объекты рукотворного мира, группировать их по разным признакам; создавать условия для экспериментирования с различными материалами; учить формулировать ответы на вопросы, излагать своё мнение; воспитывать бережное отношение к природе	«Ребенок и окруж. мир» Бережнова О.В. Тимофеева Л.Л.

Декабрь	3 нед.	«Общественная жизнь. Экономика». Образовательная ситуация «Что такое финансы?»	формировать у детей первичные экономические понятия; знакомить с образцами денег; учить правильному отношению к деньгам, способам их зарабатывания и разумному использованию; адекватному поведению в жизненных ситуациях, носящих экономический характер; объяснить взаимосвязь между экономическими и этическими категориями : труд, товар, деньги, цена, стоимость - и нравственными понятиями, такими как бережливость, честность, экономность, щедрость и т.д.; учить формулировать вопросы для получения нужной информации	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.
	4 нед.	«Страны и континенты. Европа». Виртуальная экскурсия «Об Англии и не только»	расширять представления детей о некоторых европейских странах, достопримечательностях этих стран; знакомить с характерными представителями флоры и фауны; формировать умение ориентироваться на карте мира, глобусе; поддерживать познавательный интерес	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.
	1 нед.	«Календарь. Зима». Квест «Зимние чудеса»	создавать условия для развития у детей обобщенных представлений о последовательности (цикличности) изменений в природе зимой по существенным признакам; учить понимать суть игровой задачи, применять знания для её решения ;ориентироваться по дням недели, понимать соотнесенность месяцев и времен года; учить использовать в речи обобщающие понятия, развивать диалогическую речь	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.

	2 нед.	«Неживая природа. Значение воздуха». Детская лаборатория «Куда дует ветер?»	дополнять и конкретизировать представления детей о свойствах воздуха, его значении для человека, животных и растений; учить понимать суть познавательной задачи, искать способы её решения; создавать условия для применения освоенных ранее представлений, учить выбирать из проведенных ранее представлений, учить выбирать из проведенных ранее опыты для подтверждения высказанных предположений; способствовать развитию связной речи, познавательного интереса	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.
	3 нед.	«Страны и континенты. Антарктида». Образовательная ситуация «В мире льда и снега»	расширять представления детей об отдаленных территориях, особенностях континентов; знакомить с характерными представителями флоры и фауны Антарктиды; формировать умение ориентироваться на карте мира; глобусе; обогащать словарный запас, развивать связную речь	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.
	4 нед.	«Явления общ. жизни. Праздники». Творч. гост. «История новогодней ели»	уточнять и конкретизировать представления детей о праздниках, символах Нового года; знакомить с историей новогодней ели; учить понимать содержание картин, музыкальных произведений, передаваемые ими образы, способствовать развитию связной речи, познавательного интереса	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.
Январь	2 нед.	«Живая природа. Животные». Квест «Наши друзья животные»	создавать условия для систематизации представлений детей о разных группах животных; учить понимать познавательную задачу, применять освоенные представления для ее решения; учить формулировать ответы на вопросы, пояснять их; воспитывать бережное отношение к животным	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.

	3 нед.	«Общественная жизнь. Культура». Творческая гостиная «В кукольном театре»	знакомить детей с различными учреждениями культуры, разными видами театра; побуждать проявлять инициативу в процессе подготовки к театрализованному представлению; поддерживать желание быть занятым интересной созидательной деятельностью, вступать в содержательное общение с другими детьми и взрослыми; развивать наблюдательность, эмоциональную сферу	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.
	4 нед.	«Неживая природа. Полезные ископаемые». Детская лаборатория» Каменная сказка»	обогащать и конкретизировать представления детей о камнях, их разновидностях и свойствах; создавать условия для проведения опытов по схемам; формировать умение анализировать объекты окружающего мира, группировать их по разным признакам; учить понимать суть познавательной задачи, решать ее при помощи экспериментирования; документировать проделанные опыты; формулировать ответы на вопросы, излагать своё мнение; воспитывать бережное отношение к природе	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.
Февраль	1 нед.	«Страны и континенты. США». Виртуальная экскурсия» Американские горки»	расширять представления детей о различных странах, достопримечательности этих стран; знакомить с характерными представителями флоры и фауны некоторых штатов США; формировать умение ориентироваться на карте мира, глобусе; поддерживать познавательный интерес	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.
	2 нед.	«Явления общественной жизни. Народные праздники. Интерактивный праздник» Широкая масленица»	знакомить детей с народным праздником «Масленица», общенародными и семейными традициями его празднования; создавать условия для актуализации и дополнения представлений о народном творчестве; способствовать развитию связной речи; становлению продуктивных взаимоотношений в детском коллективе; обогащать представления о подходах к организации досуговой деятельности	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.

	3 нед.	«Технический прогресс. Современные дома и здания». Образовательная ситуация «Умный дом»	создавать условия для систематизации представлений детей о разных видах жилища человека; классификации домов и зданий по разным признакам; формировать умение соотносить виды жилища человека с лентой времени, прогнозировать изменения жилищ в процессе технического прогресса; обогащать представления о внутреннем устройстве современного дома (квартиры), изобретениях человека по его благоустройству; поддерживать познавательный интерес	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.
	4 нед.	«Общественная жизнь. Защита Отечества». Образ. сит. «Кто охраняет наш покой»	расширять и конкретизировать представления детей об охранных функциях армии и полиции, о некоторых видах войск; учить узнавать по внешнему виду, описанию характерных трудовых функций военных и полицейских, пояснять свой выбор; воспитывать патриотические чувства	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.
Март	1 нед.	«Календарь. Весна». Образовательная ситуация «Кому не спится весной?»	создавать условия для развития у детей обобщенных представлений о последовательности (цикличности) изменений в природе весной по существенным признакам; учить понимать суть учебной задачи, применять знания для её решения; ориентироваться по дням недели, понимать соотношенность месяцев и времен года; учить использовать в речи обобщающие понятия, развивать диалогическую речь	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.
	2 нед.	«Общественная жизнь. Сфера обслуживания» Образовательная ситуация «Дом бытовых услуг»	конкретизировать и уточнять представления детей о назначении, функциях и разновидностях учреждений сферы обслуживания; создавать условия для применения знаний об особенностях профессиональной деятельности работников сферы услуг; обогащать словарный запас	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.

	3 нед.	«Неживая природа. Значение солнца». Образовательная ситуация «Солнечный круг, небо вокруг»	расширять представления детей о солнце как источнике тепла и света, необходимых для жизни живых организмов; актуализировать и конкретизировать представления о закономерности смены времен года, частей суток, роли солнца в повседневной жизни; способствовать обогащению словаря, развитию связной речи	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.
	4 нед.	«Страны и континенты. Австралия». Виртуальная экскурсия «В гости к кенгуру»	расширять представления детей о странах и континентах, их достопримечательностях; знакомить с характерными представителями флоры и фауны Австралии; формировать умение ориентироваться на карте мира, глобусе; поддерживать познавательный интерес	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.
Апрель	1 нед.	«Живая природа. Растения». Образовательная ситуация «Ботанический сад»	создавать условия для систематизации представлений детей о разных группах растений; знакомить с особенностями роста, развития и размножения растений; учить понимать познавательную задачу, применять освоенные представления для её решения; учить формулировать ответы на вопросы, пояснять их; воспитывать заботливое отношение к растениям	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.
	2 нед.	«Технический прогресс. Космос». Образовательная ситуация «Космическое путешествие»	Актуализировать и дополнять представления детей о Земле как планете Солнечной системы, о других планетах, звездах, космических телах; знакомить с историей освоения космоса; учить сравнивать, сопоставлять, опираясь на соответствующие рисунки, модели, макеты; поддерживать познавательный интерес	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.

	3 нед.	«Страны и континенты. Африка». Виртуальная экскурсия «Африка! Африка!»	Расширять представления детей о странах и континентах, их достопримечательностях; знакомить с характерными представителями флоры и фауны Африки; формировать умение ориентироваться на карте мира, глобусе; создавать условия для развития мышления, речи	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.
	4 нед.	«Рукотворный мир. Предметы и материалы». Детская лаборатория «Резиновая страна»	знакомить детей с новыми материалами и их свойствами (резина); формировать умение анализировать объекты рукотворного мира, группировать их по разным признакам; создавать условия для экспериментирования с различными материалами, проведения опытов по схемам; учить формулировать ответы на вопросы, излагать своё мнение	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.
Май	1 нед.	«Явления общ. жизни. Государственные праздники». Соц. акция «Великая Победа»	знакомить детей с государственным праздником «День Победы», историей праздника и связанными с ним традициями; создавать условия для практического применения сформированных представлений; способствовать формированию основ социально одобряемого поведения	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.
	2 нед.	«Страны и континенты. Япония». Вирт. экскур. «Любование цветущей сакурой»	расширять представления детей о странах и континентах; их достопримечательностях; знакомить с характерными представителями флоры и фауны; формировать умение ориентироваться на карте мира, глобусе; создавать условия для развития мышления, речи	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.
	3 нед.	«Неживая природа. Значение почвы». Дет. лабор. «Матушка-земля»	расширять представления детей о свойствах почвы и её роли в жизни живых организмов; создавать условия для проведения опытов по схемам, применяя полученных представлений в повседневной жизни; учить формулировать гипотезы, делать выводы	«Ребенок и окруж. мир» БережноваО.В. ТимофееваЛ.Л.

4 нед.	«Календарь. Лето». Квест «Задание на лето»	создавать условия для развития у детей обобщенных представлений о последовательности (цикличности) изменений в природе с наступлением лета; учить понимать суть игровой задачи, применять знания для её решения; ориентироваться по дням недели, понимать соотнесенность месяцев и времен года; учить использовать в речи обобщающие понятия, развивать диалогическую речь	«Ребенок и окруж. мир» Бережнова О.В. Тимофеева Л.Л.
--------	--	--	--

#### Познавательное развитие (РЭМП)

Дата	Тема	Образовательные задачи:	Литература
Сентябрь	2 нед. Занятие №1 <b>Повторение</b>	<b>Цель:</b> повторить формы геометрических фигур, устный счет до 10, свойства предметов, способы их символического обозначения, тренировать умение понимать и использовать символы; актуализировать представления о таблице, строке и столбце, умение определять и выражать в речи место фигуры в таблице.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 14
	Занятие №2 <b>Повторение</b>	<b>Цель:</b> повторить смысл сложения и вычитания, связь между действиями с мешками действиями с числами, взаимосвязь между частью и целым; актуализировать умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание, обосновывать решение, используя связь между целым и частью; повторить основные	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр.19

		способы преодоления затруднений, закрепить умение их применять; формировать опыт самопроверки по образцу.	
3 нед.	Занятие №3 <b>Повторение</b>	<b>Цель:</b> уточнить представления о свойствах предметов, таблице, ее строке и столбце, тренировать умение определять и выражать в речи место фигуры в таблице; закрепить представления о смысле сложения и вычитания, способе их записи, взаимосвязи между частью и целым; тренировать умение ориентироваться в пространстве (слева-справа), действовать по алгоритму и выражать выполненные шаги в речи; сформировать опыт самопроверки по образцу, первичный опыт осмысления собственной деятельности.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр.25
	Занятие №4 <b>Повторение</b>	уточнить представления о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, запись результатов сравнения с использованием знаков «>», «<», «=»; закрепить представления о смысле сложения и вычитания, взаимосвязи между частью и целым, тренировать умение составлять по картинкам и решать задачи на сложение и вычитание; тренировать умение выделять и сравнивать свойства предметов, повторить формы геометрических фигур; сформировать первичные представления о школьной жизни, правилах работы в парах, закрепить опыт самопроверки по образцу, осмысления (рефлексии) собственной деятельности.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 32
4 нед.	Занятие №5 <b>«Число и цифра 1»</b>	<b>Цель:</b> повторить порядковый и количественный счет, актуализировать способ обозначения количества предметов с помощью точек; уточнить представление о цифре как знаке, обозначающем число, познакомить со способом печатания цифры 1	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова

		в клетках; уточнить временные представления (дни недели, месяцы), закрепить представления о сложении и вычитании, о свойствах предметов и их обозначении символами; сформировать опыт самопроверки по образцу, исполнения алгоритма.	стр. 38
	Занятие №6 <b>«Число и цифра 2»</b>	повторить порядковый счет, понимание детьми значения слова «пара»; сформировать представления о способе печатания цифры 2 в клетках, составе числа 2; закрепить представления о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, сложении и вычитании, переместительном свойстве сложения; уточнить пространственные (слева-справа) и временные (часы, дни недели, месяцы) представления; сформировать опыт работы в парах, выполнения самопроверки и взаимопроверки по образцу.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 45
5 нед.	Занятие №7 <b>«Число 3»</b>	сформировать представление о составе числа 3 из двух меньших чисел; закрепить представления о смысле сложения и вычитания, их записи, взаимосвязи части и целого, переместительном свойстве сложения, числовом ряде; тренировать умение сравнивать группы предметов по количеству, соотносить цифры с количеством, составлять числовые равенства сложения и вычитания; сформировать опыт действия по правилу, работы в группах, исполнения алгоритма.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 53
	Занятие № 8 <b>«Число и цифра 3»</b>	уточнить представления о составе числа 3 и двух меньших чисел, познакомить со способом обозначения числа 3 с помощью точек и с помощью печатания цифры в клетках; тренировать умения составлять задачи по картинкам и решать их, выделять и	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова

			называть свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам, пользоваться часами; уточнить пространственные представления (прямо, налево, направо), тренировать умение ориентироваться по элементарному плану; сформировать опыт выполнения действия по образцу, самопроверки, осмысления собственной деятельности, развивать эмоциональную отзывчивость.	стр. 60
Октябрь	1 нед.	Занятие №9 « <b>Числа и цифры 1-3</b> »	уточнить представления о составе чисел 2 и 3, тренировать умение печатать цифры 1-3 в клетках; закрепить представления о смысле сложения и вычитания, взаимосвязи части и целого, тренировать умения составлять по картинкам и решать задачи на сложение и вычитание, решать простейшие примеры; уточнить представления о геометрических фигурах и их свойствах; сформировать первичные представления о работе в группе (команде), опыт взаимопроверки и самопроверки по образцу, использования критериев для обоснования своего суждения.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 67
		Занятие №10 « <b>Числа и цифры 1-3</b> »	закрепить представления о смысле сложения и вычитания, их записи, взаимосвязи между частью и целым; сформировать опыт понимания и использования символов для обозначения количества предметов, тренировать умение понимать и использовать символы при сравнении групп предметов по количеству, соотносить числа и символы при решении равенств на сложение и вычитание; тренировать умение записывать (печатать) в клетках цифры 1-3, сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, определять на предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой;	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 72

2 нед.	Занятие №11 «Точка. Линия. Прямая и кривая линии»	сформировать представления о точке, прямой и кривой линиях, о том, что через одну точку можно провести сколько угодно прямых линий, а через две точки – только одну прямую и сколько угодно кривых линий; тренировать умение чертить прямые и кривые линии, пользоваться линейкой; сформировать опыт работы в группе (команде), выполнения действий по алгоритму.	«Игралочка- ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 79
	Занятие №12 «Луч. Отрезок»	сформировать представления о луче, отрезке и способе их черчения с помощью линейки; уточнить представления о точке, прямой, тренировать умение чертить прямую линию с помощью линейки; закрепить пространственные представления, тренировать умения ориентироваться по элементарному плану; сформировать опыт действия по алгоритму и выразить в речи выполненные шаги».	«Игралочка- ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 87
3 нед.	Занятие №13 «Незамкнут ые и замкнутые линии»	сформировать представление о смысле сложения и вычитания, тренировать умение составлять задачи по картинкам и решать их, составлять числовые равенства на сложение и вычитание, писать (печатать) цифры 1-3; повторить свойства числового ряда; закрепить пространственные представления; сформировать опыт работать в команде, понимания схем и условных обозначений, выполнения действий по правилу.	«Игралочка- ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 94

	Занятие №14 <b>«Ломаная линия. Многоугольник»</b>	сформировать представления о ломаной линии и многоугольнике; уточнить представление о замкнутых и незамкнутых линиях, тренировать умение выделять и называть кривую, ломаную, отрезок, рисовать линии; закрепить представления о геометрических линиях, их признаках; сформировать первичный опыт самостоятельного формулирования алгоритма действий, опыт самопроверки по образцу, нахождения и исправления ошибок.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 101
4 нед.	Занятие №15 <b>«Число 4»</b>	сформировать представление о составе числа 4 из двух меньших; закрепить представления о сложении и вычитании чисел и групп предметов, взаимосвязи части и целого; тренировать умение составлять числовые равенства, сравнивать числа на основе представлений о числовом ряде, записывать (печатать) цифры 1-3 в клетках; сформировать опыт использования знаково-символических средств, аргументации своего мнения, самопроверки по образцу.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 106

		Занятие №16 <b>«Число и цифра 4»</b>	актуализировать представление о способе обозначения количества с помощью точек, познакомить со способом печатания цифры 4 в клетках; закрепить представление о составе числа 4 из двух меньших, смысле сложения и вычитания, взаимосвязи между частью и целым, актуализировать порядковый счет, тренировать умение находить место числа в числовом ряду, печатать цифры 1-3, пользоваться часами; закрепить способ сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар, использования знаков «>» и «<», умение определять на предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой; уточнить представление о многоугольнике, его признаках; сформировать опыт самопроверки по образцу, действия по алгоритму.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 112
	1 нед.	Занятие №17 <b>«Число и цифра 4»</b>	В тетради.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 119
Ноябрь	2 нед.	Занятие №18 <b>«Числовой отрезок»</b>	сформировать представление о числовом отрезке, познакомить со способом сложения и вычитания путем присчитывания и отсчитывания единицы на числовом отрезке; уточнить представление об отрезке, закрепить пространственные представления (вправо, влево); тренировать умение печатать цифры 1-4 в клетках; сформировать опыт действия по алгоритму, самопроверки по образцу, использования критериев для обоснования своего мнения.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 119

	<p>Занятие №19 «<b>Числовой отрезок</b>»</p>	<p>тренировать умение понимать и использовать схематический рисунок (числовой отрезок и стрелки) для составления простейших числовых равенств, сформировать опыт выполнения операций сложения и вычитания с помощью числовой линейки; актуализировать умение составлять по картинкам и решать простейшие задачи на сложение и вычитание, обосновывать решение, используя связь между частью и целым; закрепить пространственные представления, тренировать умение печатать цифры 1-4 в клетках; сформировать начальные представления о школьной жизни, положительное отношение к школе, формировать конструктивное отношение к трудностям, уточнить правила работы в парах.</p>	<p>«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 125</p>
<p>3 нед.</p>	<p>Занятие №20 «<b>Слева, справа</b>»</p>	<p>сформировать опыт ориентировки в пространстве относительно другого человека, определения места того или иного предмета относительно другого человека, закрепить умение ориентироваться в пространстве относительно себя; тренировать умение сравнивать предметы по свойствам, разбивать группу предметов на части по свойствам; повторить смысл сложения и вычитания, связь между действиями с мешками и действиями с числами, взаимосвязь между частью и целым; актуализировать умение составлять и решать простейшие равенства на сложение; уточнить представления о числовом отрезке; сформировать опыт соотнесения чисел на числовом отрезке с символами и обоснования своего суждения, опираясь на представление о порядке чисел на числовом отрезке.</p>	<p>«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 130</p>

	Занятие №21 « <b>Пространственные отношения</b> »	В тетради.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 136
4 нед.	Занятие №22 « <b>Число 5</b> »	сформировать представление о составе числа 5 из двух меньших, опыт нахождения числа 5 на числовом отрезке; закрепить представления о смысле сложения и вычитания и вычитания, переместительном свойстве сложения, тренировать умение составлять и решать простейшие числовые равенства на сложение и вычитание, выполнять операции сложения и вычитания с помощью числовой линейки; уточнить представление о числовом отрезке, порядке чисел в числовом ряду, сравнении чисел с помощью определения порядка их следования в числовом ряду; тренировать умение выделять и называть свойства предметов.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 136
	Занятие №23 « <b>Число и цифра 5</b> »	сформировать представление о способах обозначения числа 5 с помощью цифры и с помощью точек; закрепить представление о составе числа 5 и из двух меньших, порядковый счет, пространственные представления (справа, слева); тренировать умение выделять и называть свойства предметов, сравнивать группы предметов по количеству, выполнять операции сложения и вычитания с помощью числовой линейки, печатать цифры 1-5 в клетках, пользоваться часами.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 142

	5 нед.	Занятие №24 « <b>Число и цифра 5</b> »	закрепить представления о составе числа 5 из двух меньших, тренировать умение печатать цифры 1-5 в клетках; уточнить представления о ломаной, замкнутых и незамкнутых линиях, многоугольнике; актуализировать способ сравнения предметов по длине, тренировать умение выделять и называть свойства предметов, разбивать группы предметов на части по свойствам; тренировать умение составлять задачи по картинкам и решать их с помощью числового отрезка	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 148
Декабрь		Занятие №25 « <b>Число и цифра 5</b> »	уточнить представление о числовом ряде, порядке следования чисел в числовом ряду, тренировать умение сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду; закрепить представление о составе чисел 2-5, тренировать умение печатать цифры 1-5 в клетках; тренировать умение соотносить числа на числовом отрезке с символами, выполнять операции сложения и вычитания на числовом отрезке способом присчитывания и отсчитывания единицы, пользоваться часами; сформировать опыт самопроверки по образцу.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 153

1 нед.	Занятие №26 <b>«Больше, меньше»</b>	закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, определять на предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой, использовать знаки «>» и «<»; уточнить представления о числовом ряде, закрепить умение соотносить числа с символами, сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду, определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого; тренировать умение ориентироваться по элементарному плану, решать простейшие примеры на сложение и вычитание; сформировать опыт преобразования способа решения задачи (проблемы) в зависимости от ситуации.	«Игралочка- ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 157
	Занятие №27 <b>«Внутри, снаружи»</b>	уточнить пространственные представления (внутри, снаружи), представления о замкнутых и незамкнутых линиях; тренировать умение сравнивать группы предметов на предметной основе, определять, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой, тренировать умение сравнивать числа на основе определения порядка их следования в числовом ряду; тренировать умение выделять и называть свойства предметов, разбивать группу предметов на части по свойствам; актуализировать представления о действии сложения и переместительном свойстве сложения, тренировать умение записывать сложение с помощью мешков и устанавливать соответствие между сложением мешков и сложением чисел; сформировать опыт действия по алгоритму, работы в группе (команде).	«Игралочка- ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 163

2 нед.	Занятие №28 «Число 6»	: сформировать представление о составе числа 6 из двух меньших, тренировать умение сравнивать числа в пределах 6 с помощью определения порядка их следования в числовом ряду; уточнить представление о числовом отрезке, формировать опыт обозначения числа 6 на числовом отрезке, тренировать умение присчитывать и отсчитывать единицу с помощью числового отрезка; закрепить представление о смысле действий сложения и вычитания, их записи, взаимосвязи части и целого, тренировать умение печатать цифры 1-5 в клетках; сформировать опыт работы в команде, самопроверки по образцу.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 169
	Занятие №29 «Число и цифра 6»	сформировать представление о способах обозначения числа 6 с помощью точек и печатания цифры в клетках; тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 6, сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в ряду, использовать знаки «>», «<», «=»; повторить способ сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар, тренировать умение определять на предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше (меньше), чем в другой; актуализировать умение выделять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам, пользоваться символами для обозначения свойств предметов, соотносить числа с символами на основе представления о взаимосвязи части и целого, пользоваться часами;	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 174

	3 нед.	Занятие №30 « <b>Число и цифра 6</b> »	закрепить представления о числе и цифре 6, составе числа 6 из двух меньших, способах обозначения количества с помощью точек и с помощью цифр; тренировать умение составлять задачи по картинкам, анализировать и решать их, соотносить числа с символами, решать простейшие примеры с символами на основе представлений о взаимосвязи части и целого; уточнить представления о прямой, ломаной, замкнутой и не замкнутой линиях, отрезке, многоугольнике, актуализировать способ черчения прямой с помощью линейки; сформировать первичные представления о школьной жизни.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 181
		Занятие №31	<b>Тип занятия:</b> тренировочное. В тетради.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 188
	4 нед.	Занятие №32	<b>Тип занятия:</b> тренировочное. В тетради.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 188
Январь	2 нед.	Занятие №33	<b>Тип занятия:</b> тренировочное. В тетради.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 188

	Занятие №34 « <b>Число 7</b> »	сформировать представление о составе числа 7 из двух меньших; закрепить представление о сложении и вычитании чисел, взаимосвязи части и целого; тренировать умение использовать сантиметровую линейку для измерения длины, определять порядок чисел и изображать их на числовом отрезке, получать последующее число путем присчитывания одного отрезка; сформировать опыт работы в паре, самопроверки по образцу, нахождения и исправления ошибок.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 188
3 нед.	Занятие №35 « <b>Число и цифра 7</b> »	закрепить представление о числе и цифре 7, составе числа 7 из двух меньших чисел; сформировать представления о способах обозначения числа 7 с помощью печатания цифры в клетках и с помощью точек; тренировать умение соотносить числа и символы, решать простейшие равенства с символами на основе представлений о взаимосвязи части и целого; тренировать умение составлять задачи по картинкам, фиксировать условия задачи с помощью схемы и решать их, тренировать умение пользоваться часами; сформировать опыт самопроверки по образцу, использования критериев для обоснования своего суждения.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 193
	Занятие №36 « <b>Число и цифра 7</b> »	закрепить представление о составе числа 7 из двух меньших чисел; тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 7; тренировать умение составлять задачи по картинкам, анализировать и решать их, соотносить числовые равенства с наглядными моделями, находить в них части и целое; сформировать опыт работы в паре, самопроверки по образцу, использования критериев для обоснования своего суждения.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 199

4 нед.	Занятие №37 « <b>Число и цифры 6-7</b> »	уточнить представления о составе чисел 6 и 7 из двух меньших чисел; закрепить умение соотносить числа и символы, решать простейшие равенства с символами на основе представлений о взаимосвязи части и целого, печатать цифры 1-7 в клетках, ориентироваться на листе бумаги в клетку; тренировать умение решать простейшие задачи, пользуясь числовыми линейками.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 203
	Занятие №38 « <b>Раньше, позже</b> »	уточнить временные представления (раньше, позже), закрепить умение устанавливать последовательность событий; закрепить представление о сравнении чисел с помощью определения порядка их следования в числовом ряду; тренировать умение определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого; сформировать опыт работы в команде, взаимопроверки, достижения договоренностей и согласования общего решения; сформировать опыт самопроверки по образцу, аргументации своего мнения, действия по алгоритму с предварительным проговариванием его основных шагов, первичный опыт регулирования и планирования деятельности во времени.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 207

Февраль	1 нед.	Занятие №39 <b>«Измерение объема»</b>	уточнить представление об объеме (вместимости) тела, зависимости результата измерения объема от величины мерки; познакомить с общепринятой меркой для измерения объема – литром, сформировать представление о способе обозначения объема именованным числом (например, 3 л); сформировать опыт составления по картинкам, анализа и решения простейших задач на вычисление объемов сосудов, выраженных в литрах; сформировать первичный опыт регулирования и планирования деятельности во времени, опыт работы в команде, выражения в речи алгоритма действий.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 212
		Занятие №40 <b>«Измерение объема»</b>	актуализировать умение использовать для измерения объема общепринятую мерку – литр; сформировать представление о способе измерения объема с помощью мерки – кубиков; тренировать умение сравнивать умение сравнивать числа на основе определения порядка их следования в числовом ряду, определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого; тренировать умение выражать в речи положение того или иного предмета по отношению к другому; сформировать опыт работы в команде, действия по алгоритму,	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 218

2 нед.	Занятие №41 « <b>Число и цифра 8</b> »	сформировать представление о способах обозначения числа 8 с помощью точек и печатания цифры в клетках; сформировать представление о составе числа 8 из двух меньших чисел, смысле сложения и вычитания, их записи, взаимосвязи между частью и целым; закрепить представление о числовом отрезке, тренировать умение определять порядок чисел и изображать их на числовом отрезке, получать последующее число путем присчитывания одного отрезка, пользоваться часами.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 222
	Занятие №42 « <b>Число и цифра 8</b> »	уточнить представления о составе числа 8 из двух меньших чисел, тренировать умение сравнивать числа в пределах 8, опираясь на представление о порядке их следования в числовом ряду, определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого; закрепить умение сравнивать предметы по свойствам, разбивать группу предметов на части по свойствам, использовать символы для обозначения свойств предметов; тренировать умение соотносить числа и символы, решать простейшие примеры с символами на основе представлений о взаимосвязи между частью и целым.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 228

3 нед.	Занятие №43 « <b>Числа и цифры 6, 7, 8</b> »	закрепить представления о составе чисел 6-8, тренировать умение решать простейшие примеры в пределах 8, печатать цифры 6-8 в клетках; уточнить представления о таблице, строке, столбце, тренировать умение выражать в речи место предмета в таблице; тренировать умение соотносить числа и символы, решать простейшие примеры с символами на основе представлений о взаимосвязи между частью и целым, составлять задачи по картинкам, фиксировать условия задачи с помощью схемы, анализировать и решать их;	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 233
	Занятие №44 « <b>Число и цифра 9</b> »	сформировать представления о числе 9, его составе из двух меньших чисел, способах обозначения с помощью точек и печатания цифры в клетках, изображении на числовом отрезке; тренировать умение составлять и решать простейшие примеры на сложение и вычитание в пределах 9; тренировать умение выделять свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам, пользоваться часами;	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 237
4 нед.	Занятие №45 « <b>Число и цифра 9</b> »	закрепить представления о числе 9, составе из двух меньших чисел, сравнении, сложении и вычитании чисел в пределах 9; закрепить умение использовать числовой отрезок для выполнения действий на сложение и вычитание; тренировать умение составлять задачи по картинкам, фиксировать условия задачи с помощью схемы, анализировать и решать их;	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 243

Март	1 нед	Занятие №46 <b>«Измерение площади»</b>	познакомить с новым понятием – «площадь», сформировать представление о способе измерения площади предметов с помощью мерки, сравнения предметов по площади; актуализировать способ сравнения предметов по размеру путем наложения, закрепить представление сравнивать числа на основе их расположения в числовом ряду, с помощью предметных действий отвечать на вопрос, насколько одно число больше или меньше другого; сформировать опыт работы в паре,	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 249
		Занятие №47 <b>«Число и цифра 0»</b>	сформировать представление о числе 0, способе его записи (печатания) в клетках, месте в числовом ряду и на числовом отрезке, сравнении, сложении и вычитании с 0; актуализировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов; тренировать умение соотносить числа с символами на основе представлений о взаимосвязи между частью и целым и порядке следования чисел в числовом ряду;	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 255
	2 нед	Занятие №48 <b>«Число и цифра 0»</b>	закрепить представление о числе 0, способе его записи (печатания) в клетках, изображении на числовом отрезке, сравнении, сложении и вычитании с 0; уточнить представления о площади предметов, способе ее измерения с помощью мерки; тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 9, сравнивать числа на основе представлений о порядке их следования в числовом ряду.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 262

3 нед	Занятие №49 «Измерение длины»	сформировать представление об общепринятой единице измерения длины (ширины, высоты) – сантиметре, познакомить со способом измерения длины с помощью сантиметровой линейки; уточнить способы сравнения предметов по длине, представления о способе измерения длины с помощью мерки, зависимости результата измерения от величины мерки; тренировать умения сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду и определять, на сколько одно число больше или меньше другого, печатать цифры в клетках; повторить свойства геометрических фигур.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 267
	Занятие №50	<b>Тип занятия:</b> тренировочное. В тетради.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 272
4 нед	Занятие №51 «Измерение длины»	сформировать представление об аналогии между делением на части отрезков и групп предметов; закрепить представление о сложении и вычитании чисел, взаимосвязи между частью и целым, тренировать умение составлять по картинкам и решать простейшие числовые равенства; тренировать умение использовать сантиметровую линейку для измерения длины; сформировать опыт выполнения действий с комментированием.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 272

	Занятие №52 <b>«Измерение длины»</b>	сформировать представление о способе фиксации условия задачи с помощью схемы; закрепить представление о сложении и вычитании отрезков и чисел, взаимосвязи между частью и целым; тренировать умение составлять простейшие задачи по картинкам, анализировать и решать их; сформировать опыт выполнения действий с комментированием, фиксации достижения запланированного результата и условий, которые позволили его достичь.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 278
5 нед	Занятие №53 <b>«Число 10»</b>	сформировать представление о числе 10, его составе из двух меньших чисел, его записи в клетках, месте в числовом ряду и на числовом отрезке; тренировать умение составлять и решать простейшие примеры на сложение и вычитание в пределах 10, пользоваться часами; уточнить представление о сравнении предметов по площади с помощью мерки; сформировать опыт работы в паре, самопроверки по образцу.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 285
	Занятие №54 <b>«Число 10»</b>	закрепить представление о составе чисел в пределах 10, определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого; закрепить порядковый счет, тренировать умение пользоваться часами, соотносить числа с символами; тренировать умение составлять задачи по картинкам, соотносить условия задач со схемами, анализировать и решать их; сформировать опыт выполнения действий с комментированием, исполнения алгоритма, самопроверки по образцу.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 291

Апрель	1 нед	Занятие №55 <b>«Сравнение по массе»</b>	уточнить представление о массе как свойстве предмета, характеризующем его тяжесть; познакомить с новым способом сравнения предметов по массе – с помощью чашечных весов; закрепить умение составлять по картинкам, анализировать и решать простейшие задачи на сравнение масс предметов, фиксировать условия задачи с помощью схемы; сформировать опыт работы в паре, формулирования простейших умозаключений, выполнения действий с комментированием, самопроверки по образцу.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 296
		Занятие №56 <b>«Измерение массы»</b>	уточнить представление о массе предметов, способе сравнения предметов по массе с помощью весов; познакомить с общепринятой единицей измерения массы – килограмм; закрепить умение сравнивать числа на основе порядка их следования в числовом ряду, составлять и решать простейшие задачи, при вычислениях пользоваться счетными палочками; сформировать опыт формулирования простейших умозаключений, самопроверки по образцу.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 301
	2 нед	Занятие №57 <b>«Измерение массы»</b>	закрепить представление о способе измерения массы предметов с помощью весов; тренировать умение пользоваться для измерения массы общепринятой единицей измерения – килограммом; тренировать умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание, фиксировать условие задачи с помощью схемы, использовать числовую линейку для выполнения вычислений	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 307

		Занятие №58 <b>«Часы»</b>	сформировать представление о разных видах часов, их назначении, тренировать умение определять время по часам, развивать «чувство времени»; тренировать умение составлять числовые равенства на сложение по картинкам; сформировать опыт рассуждений, формулирования простейших умозаключений.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 312
	3 нед	Занятие №59 <b>«Часы»</b>	закрепить представление о разных видах часов, их назначении, тренировать умение определять время по часам, развивать «чувство времени»; формулирования простейших умозаключений.	«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова стр. 312
		Занятие №60 <b>«Повторение»</b>		
	4 нед	Занятие №61 <b>«Повторение»</b>		
		Занятие №62 <b>«Повторение»</b>		
Май	1 нед	Занятие №63 <b>«Повторение»</b>		
		Занятие №64 <b>«Повторение»</b>		
	2 нед	Занятие № 65 <b>«Повторение»</b>		

		Занятие № 66 «Повторение»		
	3 нед	Мониторинг		

### Речевое развитие (развитие речи)

Дата		Тема	Образовательные задачи:	Литература
Сентябрь	1 нед.	Занятие №1 «Звук, слово, предложение»	<b>связная речь:</b> дать первоначальные представления о слове, предложении, речи; уточнить представления детей о звуковой и смысловой стороне слова, упражнять в составлении описаний предметов; <b>ЗКР:</b> дать понятие о звуке, об отличии звуков от букв	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.83
	2 нед.	Занятие №2 Пересказ сказки «Лиса и козел»	<b>связная речь:</b> закрепить представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей; <b>словарь и грамматика:</b> упражнять в подборе определений к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания; <b>ЗКР:</b> тренироваться отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо, шепотом); подбирать слова, сходные по звучанию и ритму	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.84

	3 нед.	Занятие №3 Составление рассказа по картине «В школу»	<b>связная речь:</b> упражнять в составлении сюжетного рассказа по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным; <b>словарь и грамматика:</b> активизировать в речи слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, точно подбирать слова для обозначения явления; учить подбирать однокоренные слова к заданному слову; тренировать в дифференциации звуков [с] и [ш]; развивать интонационную выразительность речи	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.87
	4 нед.	Занятие №4 Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания»	<b>связная речь:</b> упражнять в пересказе художественного текста последовательно и точно, без пропусков и повторений; <b>словарь и грамматика:</b> показать разные способы образования степеней сравнения прилагательных и наречий; упражнять в подборе синонимов и антонимов к прилагательным и глаголам; <b>ЗКР:</b> учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем; произносить двестише с разной силой голоса	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.88
Октябрь	1 нед.	Занятие №5 Составление текста-рассуждения «Что мы знаем о зайчике»	<b>связная речь:</b> упражнять в употреблении сложноподчиненных предложений; <b>словарь и грамматика:</b> тренировать в подборе определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные к существительным в роде и числе; подбирать однокоренные слова	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.90
	2 нед.	Занятие №6 Пересказ рассказа В.Бианки «Купание»	<b>связная речь:</b> развивать умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно; <b>словарь и грамматика:</b> учить подбирать синонимы, антонимы к	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С.

	медвежат»	прилагательным и глаголам; <b>ЗКР:</b> уточнить и закрепить правильное произношение звуков [з] и [ж], учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно	стр.92
3 нед.	Занятие №7 Составление рассказа по картинам «Рогатая корова и другие животные»	<b>связная речь:</b> упражнять в составлении рассказа по одной из картин, придумывать предшествующие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений; <b>словарь и грамматика:</b> формировать умение употреблять существительные в родительном падеже множественного числа, подбирать определения; образовывать относительные прилагательные; сравнивать; <b>ЗКР:</b> упражнять в подборе слов, сходных по звучанию и ритму, произнесение их в разном темпе и с разной силой голоса	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.94
4 нед.	Занятие №8 Сост. рассказа по серии сюжет. карт. «Как ежи помогли Маше собирать грибы»	<b>связная речь:</b> тренировать в умении составлять коллективный рассказ, давать ему точное название; <b>словарь и грамматика:</b> учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам; <b>ЗКР:</b> развивать чувства ритма и рифмы	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.95
5 нед.	Занятие №9 Составление рассказа «Первый день Тани в детском саду»	<b>связная речь:</b> упражнять в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет; <b>словарь и грамматика:</b> тренировать в умении образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных; в словообразовании; <b>ЗКР:</b> учить дифференциации звуков [ц] и [ч'], отрабатывать четкую дикцию	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.97

Ноябрь	1 нед.	Занятие №10 Составление рассказа «Веселый день рождения у Тани»	<b>связная речь:</b> упражнять в составлении текста-поздравления; <b>ЗКР:</b> закрепить правильное произношение звуков «с», «ш», научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.98
	2 нед.	Занятие №11 Сочинение сказки «Как ежик выручил зайца»	<b>связная речь:</b> учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга; <b>словарь и грамматика:</b> упражнять в подборе однокоренных слов; в подборе синонимов и антонимов; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; способствовать усвоению значений многозначных слов; <b>ЗКР:</b> регулировать силу голоса	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.101
	3 нед.	Занятие №12 Сочинение сказки «День рождения зайца»	<b>связная речь:</b> упражнять в самостоятельном придумывании сказки на заданную тему по плану; использовать описание, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности; <b>словарь и грамматика:</b> учить образовывать формы винительного падежа множественного числа существительных; <b>ЗКР:</b> упражнять в отчетливом произнесении потешек в различении ритма, темпа речи и силы голоса	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.103
	4 нед.	Занятие №13 Составление рассказа «Кто трусливый, а кто нет?»	<b>связная речь:</b> упражнять в составлении рассказа, используя антонимы; <b>словарь и грамматика:</b> учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.105

Декабрь	1 нед.	Занятие №14 Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»	<b>связная речь:</b> учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность; <b>словарь и грамматика:</b> учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в словообразовании; <b>ЗКР:</b> развивать интонационную выразительность речи; тренировать в изменении силы голоса	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.106
	2 нед.	Занятие №15 Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка»	<b>связная речь:</b> учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства; <b>словарь и грамматика:</b> обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.107
	3 нед.	Занятие №16 Составление рассказа по картине «Вот так покатался!»	<b>связная речь:</b> учить рассказывать по картине, не повторяя, рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения; <b>словарь и грамматика:</b> упражнять при сравнении явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова; <b>ЗКР:</b> учить правильному произношению звуков [с]-[с'], [з]-[з'], дифференцированию их на слух, подбирать слова с этими звуками, изменять силу голоса, темп речи	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.109

	4 нед.	Занятие №17 Составление рассказа «Моя любимая игрушка»	<b>связная речь:</b> учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа; <b>словарь и грамматика:</b> упражнять в подборе слов для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания о способах словообразования; <b>ЗКР:</b> закреплять правильное произношение звуков [в] и [ф], умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова со звуками [в] и [ф]	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.110
Январь	2 нед.	Занятие №18 Пересказ сказки «У страха глаза велики»	<b>связная речь:</b> упражнять в пересказе сказки последовательно, без пропусков и повторов, выразительно передавая речь персонажей; <b>словарь и грамматика:</b> учить объяснять значения слов; давать задания на образование слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными и увеличительными), подбирать синонимы и антонимы; учить замечать смысловые несоответствия	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.112
	3 нед.	Занятие №19 Составление рассказа «Четвероногий друг»	<b>связная речь:</b> учить развивать предложенный сюжет; <b>словарь и грамматика:</b> активизировать в речи союзы и союзные слова (в сложноподчиненных предложениях разных типов); <b>ЗКР:</b> учить дифференцированию звуков [ш] и [ж]	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.115

	4 нед.	Занятие №20 Сочинение сказки «Ветерок-ветер-ветрище»	<b>связная речь:</b> упражнять в составлении коллективного описательного рассказа по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет; <b>словарь и грамматика:</b> учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки»; активизировать глаголы, выражающие разные состояния; воспитывать умение понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.117
Февраль	1 нед.	Занятие №21 Составление рассказа «Как мы играем зимой на участке»	<b>связная речь:</b> развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности; <b>словарь и грамматика:</b> активизировать употребление однокоренных слов; учить составлять два-три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.119
	2 нед.	Занятие №22 Составление рассказа по серии сюжетных картин «Шишка»	<b>связная речь:</b> учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки; <b>словарь и грамматика:</b> упражнять в подборе определений, синонимов и антонимов к заданным словам, а также называть действия персонажей; составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины, цели; <b>ЗКР:</b> подбирать слова и фразы, схожие по звучанию	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.120

	3 нед.	Занятие №23 Составление рассказа по серии сюжетных картин «Как спасли ежа»	<b>связная речь:</b> обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения; <b>словарь и грамматика:</b> подбирать синонимы и антонимы к заданным словам	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.122
	4 нед.	Занятие №24 Составление рассказа по серии сюжетных картин «Пчелы»	<b>связная речь:</b> учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями; <b>словарь и грамматика:</b> подбирать синонимы и антонимы к заданным словам; <b>ЗКР:</b> выполнять фонетические упражнения на изменение интонации	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.124
Март	1 нед.	Занятие №25 Составление рассказа по серии сюжетных картин «Мишуткин день рождения»	<b>связная речь:</b> развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями; <b>словарь и грамматика:</b> подбирать определения, сравнения, синонимы, антонимы к заданным словам	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.126

2 нед.	Занятие №26 Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам (открыткам)	<b>связная речь:</b> тренировать в составлении сюжетного рассказа по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность; <b>словарь и грамматика:</b> упражнять в употреблении названий детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа; учить давать задания на подбор сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов; <b>ЗКР:</b> закреплять правильное произношение звуков [р] и [л] в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух; учить регулировать громкость голоса, темп речи	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.127
3 нед.	Занятие №27 Пересказ Рассказа М.Пришвина «Еж» Составление рассказа из личного опыта	<b>связная речь:</b> учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную; <b>словарь и грамматика:</b> познакомить со значениями слова <i>игла</i> ; <b>ЗКР:</b> упражнять в самостоятельном подборе коротких (односложных) и длинных (многосложных) слов	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.130
4 нед.	Занятие №28 Пересказ сказки Л.Толстого «Белка и волк»	<b>связная речь:</b> учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает); <b>словарь и грамматика:</b> активизировать в речи сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; образовывать однокоренные слова; активизировать в речи антонимы	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.132

Апрель	1 нед.	Занятие №29 Сочинение сказки «Голубая весна»	<b>связная речь:</b> формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра; <b>словарь и грамматика:</b> давать задания на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; давать задания на словообразование; <b>ЗКР:</b> учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, безразличие, огорчение)	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.134
	2 нед.	Занятие №30 Пересказ сказки «Как аукнется так и откликнется»	<b>связная речь:</b> упражнять в выразительном пересказе сказки, используя слова и речевые обороты из текста; <b>словарь и грамматика:</b> активизировать употребление глаголов (из текста сказки); учить образовывать сравнительную степень прилагательных; воспитывать умение понимать смысл пословиц; <b>ЗКР:</b> учить правильно произносить звуки [ш], [ж], [р], изменять силу голоса и темп речи	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.136
	3 нед.	Занятие №31 Описание пейзажной картины	<b>связная речь:</b> формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом; <b>словарь и грамматика:</b> тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов; <b>ЗКР:</b> учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.138

	4 нед.	Занятие №32 Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками»	<b>связная речь:</b> упражнять в составлении коллективного рассказа-описания; <b>словарь и грамматика:</b> учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении; <b>ЗКР:</b> учить дифференцировать на слух и в произношении звуки [р] – [р'], четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с [р] – [р']; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.139
Май	1 нед.	Занятие №33 Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг»	<b>связная речь:</b> донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица; <b>словарь и грамматика:</b> учить подбирать определения и сравнения; давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде и числе; <b>ЗКР:</b> давать задания на регулирование темпа речи и силы голоса	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.141
	2 нед.	Занятие №34 Составление рассказа по картинкам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белки»	<b>связная речь:</b> упражнять в составлении связного рассказа по картине; <b>словарь и грамматика:</b> давать задания на подбор определений, сравнений и названий действий; учить придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков; активизировать в речи форму повелительного наклонения глаголов	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.144
	3 нед.	Занятие №35 Составление рассказа «Веселое настроение»	<b>связная речь:</b> закрепить умение составлять рассказ на заданную тему, активизировать употребление прилагательных, учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову; раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов, учить определять предмет по его основным признакам	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.145

4 нед.	Занятие №36 «Смелый заяц». Сочинение сказки на выбранную тему	<b>связная речь:</b> упражнять в придумывании сказки на самостоятельно выбранную тему (по аналогии); <b>словарь и грамматика:</b> учить подбирать синонимы и антонимы, названия детенышей животных; <b>ЗКР:</b> воспитывать интонационную выразительность	«Развитие речи в подготовит. группе», Ушакова О.С., Артюхова И.С. стр.148
--------	---	---	---

### Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)

Дата	Тема	Образовательные задачи:	Литература
Сентябрь	1 нед. «Звуки и буквы» (закрепление)	познакомить с условными обозначениями. Побуждать к самостоятельному чтению. Вырабатывать умение самостоятельно писать звукоподражательные слова, названия игрушек. Способствовать развитию фонематического слуха, восприятия. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр.10
	2 нед. «Звуки и буквы» (закрепление)	познакомить с условными обозначениями. Побуждать к самостоятельному чтению. Вырабатывать умение самостоятельно писать звукоподражательные слова, названия игрушек. Способствовать развитию фонематического слуха, восприятия. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр.10
	3 нед. «Звуки и буквы» (закрепление) Соотнесение	способствовать развитию фонематического слуха, восприятия. Продолжать объяснять, как писать звукоподражательные слова, слова, обозначающие названия предметов.	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей

		звука и буквы, чтение и отгадывание загадок»	Знакомить с тем, как формулировать учебную задачу, пользуясь условными обозначениями. Побуждать к самостоятельному чтению загадки, пословицы. Объяснять, как понимать переносное значение пословицы, воспринимать ее образное содержание. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки	6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 12
	4 нед.	«Звуки и буквы (закрепление) Соотнесение звука и буквы, чтение и отгадывание загадок»	способствовать развитию фонематического слуха, восприятия. Продолжать объяснять, как писать звукоподражательные слова, слова, обозначающие названия предметов. Знакомить с тем, как формулировать учебную задачу, пользуясь условными обозначениями. Побуждать к самостоятельному чтению загадки, пословицы. Объяснять, как понимать переносное значение пословицы, воспринимать ее образное содержание. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 12
Октябрь	1 нед.	«Слова и слоги (закрепление)»	продолжать знакомить с многообразием слов. Побуждать к самостоятельному чтению пословиц, вырабатывать умение понимать переносное значение пословиц, соотносить название предмета со слоговой схемой слова. Объяснять, как соединять отдельные слоги так, чтобы получались слова. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 14
	2 нед.	«Слова и слоги (закрепление)»	продолжать знакомить с многообразием слов. Побуждать к самостоятельному чтению пословиц, вырабатывать умение понимать переносное значение пословиц, соотносить название предмета со слоговой схемой слова.	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В.

		Объяснять, как соединять отдельные слоги так, чтобы получались слова. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач	Колесникова, стр. 14
3 нед.	«Предложение, графические навыки (закрепление)»	побуждать к самостоятельному чтению предложений. Показывать, как дописывать недостающее слово. Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Продолжать знакомить с предложением. Объяснять, как называть в предложении первое, второе, третье слово. Закреплять умение придумывать предложение к картинке и записывать его схематически. Способствовать развитию моторики - умению произвольно управлять пальцами руки. Способствовать развитию графических навыков: закреплять умение рисовать несложные предметы, узоры в тетради в клетку. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 16
4 нед.	«Предложение, графические навыки (закрепление)»	побуждать к самостоятельному чтению предложений. Показывать, как дописывать недостающее слово. Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Продолжать знакомить с предложением. Объяснять, как называть в предложении первое, второе, третье слово. Закреплять умение придумывать предложение к картинке и записывать его схематически. Способствовать развитию моторики - умению произвольно управлять пальцами руки. Способствовать развитию графических навыков: закреплять умение рисовать несложные предметы, узоры в тетради в клетку. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 16

Ноябрь	1 нед.	«В мире книг»	вырабатывать умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению. Расширять и закреплять представления об окружающем мире. Объяснять, как отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Объяснять, как понимать переносное значение пословиц, воспринимать образное содержание пословиц о книгах. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Показывать, как рисовать округлые линии в ограниченном пространстве (широкой строке). Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 18
	2 нед.	«Игрушки»	объяснять, как формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Расширять и закреплять представления об игрушках. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Упражнять в умении писать слова печатными буквами	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр.20
	3 нед.	«Овощи»	вырабатывать умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению. Расширять и закреплять представления об овощах. Объяснять, как воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать и писать слова, подходящие по смыслу. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Показывать, как рисовать округлые формы в ограниченном пространстве (широкой строке). Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 22

	4 нед.	«Фрукты»	расширять и закреплять представления о фруктах. Знакомить с тем, как отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Развивать умение отгадывать кроссворд, ориентируясь на рисунок и буквы. Продолжать вырабатывать умение рисовать округлые и наклонные линии в ограниченном пространстве	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 24
Декабрь	1 нед.	«Осень»	побуждать к самостоятельному чтению. Расширять и закреплять представления об осени. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Объяснять, как понимать переносное значение пословиц, воспринимать образное содержание пословиц об осени. Знакомить с тем, как рисовать листочки в ограниченном пространстве. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 26
	2 нед.	«Домашние животные»	вырабатывать умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению. Расширять и закреплять знания о домашних животных. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Знакомить с тем, как рисовать символическое изображение кошки в ограниченном пространстве. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет, Е.В. Колесникова, стр. 28

	3 нед.	«Дикие животные»	побуждать к самостоятельному чтению. Показывать, как разгадывать кроссворд, ориентируясь на рисунок и буквы. Закреплять и расширять представления о диких животных. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Знакомить с тем, как рисовать символическое изображение зайца в ограниченном пространстве	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр.30
	4 нед.	«Сказки»	побуждать к самостоятельному чтению. Объяснить, как воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать и писать слова, подходящие по смыслу. Упражнять в умении писать печатными буквами. Закреплять умение проводить фонетический разбор заданного слова. Показать, как рисовать Курочку Рябу в ограниченном пространстве	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 32
Январь	2 нед.	«Зима»	Закреплять и расширять представления о зиме. Продолжать показывать, как составлять предложение к картинке и записывать его, определять порядок следования слов в предложении. Объяснять, как отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Объяснять, как рисовать снежинки в ограниченном пространстве	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 34

	3 нед.	«Новый год»	побуждать к самостоятельному чтению. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Способствовать развитию логического мышления (умение определять последовательность событий). Показать, как рисовать елочные шары в ограниченном пространстве, закрашивая их, не выходя за контур. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 36
	4 нед.	«Транспорт»	побуждать к самостоятельному чтению. Продолжать показывать, как проводить фонетический разбор заданного слова. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Расширять представления о различных видах транспорта. Объяснять, как дописывать буквы так, чтобы получилось слово	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 38
Февраль	1 нед.	«Профессии»	побуждать к самостоятельному чтению. Расширять знания и представления о профессиях. Продолжать объяснять, как писать слова печатными буквами. Продолжать знакомить с тем, как определять порядок слов в предложении, называть первое, второе, третье слово в нем. Вырабатывать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр.40
	2 нед.	«Природные явления»	побуждать к самостоятельному чтению. Объяснять, как понимать смысл и значение народных примет. Закреплять и расширять представления о природных явлениях. Закреплять умение соотносить звук и букву. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр.42

	3 нед.	«Лес»	закреплять умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению. Расширять представления о лесе. Знакомить с тем, как отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Показать, как рисовать округлые линии, используя широкую и узкую строку	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр.44
	4 нед.	«Насекомые»	продолжать объяснять, как разгадывать кроссворды, ориентируясь на количество клеток и написанные буквы. Способствовать расширению знаний и представлений о насекомых. Вырабатывать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 46
Март	1 нед.	«Птицы»	объяснять, как воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать и писать слова, подходящие по смыслу. Способствовать расширению знаний и представлений о птицах. Продолжать вырабатывать умение рисовать округлые линии, используя широкую и узкую строку. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр.48
	2 нед.	«Цветы»	расширять и закреплять знания о цветах. Объяснять, как отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Показывать, как разгадывать кроссворд, ориентируясь на рисунок и буквы. Упражнять в умении писать печатные буквы. Способствовать развитию мелкой моторики - умению управлять пальцами рук	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр.50

	3 нед.	«8 Марта»	вырабатывать умение самостоятельно писать поздравление женщинам своей семьи. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Продолжать объяснять, как воспринимать образное содержание пословицы, понимать ее переносное значение. Продолжать закреплять умение формулировать учебную задачу, пользуясь условными обозначениями. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 52
	4 нед.	«Весна»	расширять и закреплять знания о весне. Объяснять, как отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Закреплять умение читать небольшой текст. Закреплять умение работать в тетради в линейку; рисовать прямые и округлые линии в ограниченном пространстве	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 54
Апрель	1 нед.	«Лето»	расширять и закреплять знания о лете. Вырабатывать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Упражнять в умении писать печатные буквы. Объяснять, как понимать переносное значение пословиц, воспринимать их образное содержание. Способствовать развитию интереса к чтению. Закреплять умение рисовать округлые линии в ограниченном пространстве. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 56

2 нед.	«Лето»	расширять и закреплять знания о лете. Вырабатывать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Упражнять в умении писать печатные буквы. Объяснять, как понимать переносное значение пословиц, воспринимать их образное содержание. Способствовать развитию интереса к чтению. Закреплять умение рисовать округлые линии в ограниченном пространстве. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 56
3 нед.	«Ребусы»	вырабатывать умение разгадывать ребусы. Закреплять умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Способствовать развитию слухового внимания, звуко-буквенного анализа. Продолжать объяснять, как понимать смысловозначительную функцию звуков, букв. Закреплять умение писать печатными буквами. Закреплять умение проводить фонетический разбор заданного слова. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 58

	4 нед.	«Ребусы»	вырабатывать умение разгадывать ребусы. Закреплять умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Способствовать развитию слухового внимания, звуко-буквенного анализа. Продолжать объяснять, как понимать смысловозначительную функцию звуков, букв. Закреплять умение писать печатными буквами. Закреплять умение проводить фонетический разбор заданного слова. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 58
Май	1 нед.	«Кроссворды»	Вырабатывать умение разгадывать кроссворды. Закреплять умение формулировать задания, используя условные обозначения. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Закреплять умение писать печатными буквами. Закреплять умение проводить фонетический разбор заданного слова. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 60
	2 нед.	«Кроссворды»	Вырабатывать умение разгадывать кроссворды. Закреплять умение формулировать задания, используя условные обозначения. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Закреплять умение писать печатными буквами. Закреплять умение проводить фонетический разбор заданного слова. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 60

	3 нед.	«Скоро в школу»	закреплять умение читать самостоятельно. Продолжать вырабатывать умение понимать переносное значение пословиц, воспринимать их образное содержание. Закреплять умение писать слова печатными буквами, читать слова, которые написали. Воспитывать желание учиться в школе	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 62
	4 нед.	«Скоро в школу»	закреплять умение читать самостоятельно. Продолжать вырабатывать умение понимать переносное значение пословиц, воспринимать их образное содержание. Закреплять умение писать слова печатными буквами, читать слова, которые написали. Воспитывать желание учиться в школе	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», Е.В. Колесникова, стр. 62

### Речевое развитие (ознакомление с художественной литературой)

Дата		Тема	Образовательные задачи:	Литература
Сентябрь	1 нед.	Рассказывание русской нар. сказки «Царевна – лягушка»	учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых композиционных, языковых особенностях русской сказки, продолжать развивать поэтический слух: умение слышать и выделять в тексте выразительные средства; подводить к осознанию и пониманию образных выражений	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.156
	2 нед.	Чтение рассказов об осени «О чем печалишься осень?»	закрепить знания детей об изменениях в осенней природе, вызвать любование красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов, желание выразить свои впечатления в образном слове, развивать поэтический слух	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.158
	3 нед.	Рассказывание русской нар. сказки	учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; закреплять знания о	«Знакомство дошкольников с литературой»

		«Сивка – бурка»	жанровых особенностях сказки; формировать образность речи: чуткость к строю языка сказки, умение воспроизводить и осознавать образные выражения	Ушакова О.С., стр.160
	4 нед.	Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень»	учить детей выразительно читать наизусть стихотворение Е.Трутневой «Осень», передавая интонационную спокойную грусть осенней природы; развивать поэтический слух: умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания осенних пейзажей	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.161
Октябрь	1 нед.	Чтение туркм. сказки «Падчерица», сопоставл. с рус. нар. сказкой «Хаврошечка»	учить детей замечать сходство и различие в построении сюжета, идее, характеров героев обеих сказок, выделять в тексте выразительные средства, осознавать целесообразность их использования	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.163
	2 нед.	Ознакомление с малыми фольклорными формами	уточнить представления детей о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, пословиц; учить понимать обобщенное значение пословиц и поговорок, уметь составлять по ним небольшие рассказы, соотнося содержание с названием текста	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.164
	3 нед.	Чтение сказки Д. Мамина-Сибиряка «Про зайца длинные уши...»	формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях разных литературных жанров; упражнять в подборе сравнений, синонимов, антонимов, точном словоупотреблении	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.166
	4 нед.	Заучивание стихотворения А.С. Пушкина «Уж небо осенью осенью»	учить детей выразительно читать стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; расширять представления о пейзажной лирике А.С. Пушкина	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.168

		дышало»		
Ноябрь	1 нед.	Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка»	познакомить детей с украинской сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки. Учить выделять в тексте выразительные средства, осознавать целесообразность их использования; упражнять в подборе сравнений, синонимов, антонимов, точном словоупотреблении	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.169
	2 нед.	Чтение басни И.А. Крылова «Стрекоза и муравей»	познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями; подвести к пониманию аллегории басни, идеи; воспитывать чуткость к образному строю языка басни, понимать значение пословиц о труде, связывать значение пословицы с определенной ситуацией	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.170
	3 нед.	Чтение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»	углублять и расширять знания детей о творчестве А.С. Пушкина; воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.172
	4 нед.	Чтение стихотворения К. Чолиева «Деревья спят»	учить составлять рассказ, используя выразительно-изобразительные средства языка, подбирать эпитеты, сравнения к заданному слову; передавать в слове настроение, впечатления	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.174
	5 нед.	Малые фольклорные формы	уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц; воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.175
Декабрь	1 нед.	Рассказывание русской нар. сказки «Снегурочка»	развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.177

	2 нед.	Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Первый снег»	учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения, учить замечать изобразительно-выразительные средства, составлять лирические сказки на тему «Танец снежинок»	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.179
	3 нед.	Рассказывание сказки В.И. Одоевского «Мороз Иванович»	учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения, связать ее со значением поговорки	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.180
	4 нед.	Чтение басни «Ворона и лисица»	продолжать знакомить с жанровыми особенностями басни, учить понимать аллегория, ее обобщенное значение, выделять мораль басни; обращать внимание на языковые образные средства художественного текста; развивать чуткость к восприятию образного строя языка	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.181
Январь	2 нед.	Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным»	учить правильно, понимать нравственный смысл изображенного, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; углублять представления о соответствии названия текста его содержанию. Продолжать учить составлять короткие рассказы или сказки по поговорке, осмысливать образное содержание и обобщенное значение поговорок и поговорок	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.183
	3 нед.	Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза»	учить выразительно, читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любование картиной зимней природы	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.184
	4 нед.	Чтение сказки У. Диснея «Три поросенка»	учить чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык; развивать творческую активность в процессе придумывания различных вариантов продолжения сказки	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.186

Февраль	1 нед.	Малые фольклорные формы	знакомить с малыми фольклорными формами: пословицами, поговорками, скороговорками, загадками, воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний; развивать умение составлять рассказы, сказки по пословицам, придумывать загадки	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.187
	2 нед.	Чтение рассказа С. Иванова «Каким бывает снег»	углублять знания об особенностях природы в разные периоды зимы; формировать эстетическое восприятие картины природы, художественных текстов; передавать образы зимней природы в рисунке и словесном описании	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.188
	3 нед.	Чтение басни С. Михалкова «Ошибка»	учить эмоционально воспринимать содержание басни, понимать ее нравственный смысл, подвести к осознанию аллегории, содержащейся в басне; формировать представления о С.Михалкове как о баснописце; продолжать учить осмысливать переносное значение слов и словосочетаний, пословиц и поговорок	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.189
	4 нед.	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	подвести к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини, закрепить знания о жанровых особенностях сказки	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.190
Март	1 нед.	«Весна идет»	вызвать чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.192
	2 нед.	Чтение басни Л. Толстого «Собака и ее тень»	учить осмысливать аллегория басни, ее образную суть, соотносить идею басни со значением пословицы	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.194

	3 нед.	Чтение сказки М. Михалкова «Лесные хоромы» сопост. с рус. нар. сказ. «Теремок»	познакомить со сказкой, помочь найти сходное и отличное от русской народной сказки «Теремок», учить осмысливать идею сказки, оценивать характеры персонажей	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.195
	4 нед.	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	учить эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ); осмысливать значение образных выражений	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.196
Апрель	1 нед.	Малые фольклорные формы	поддерживать и развивать интерес к пониманию смысла образных выражений, углублять представления о пословицах и поговорках; формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок, воспитывать любовь к устному народному творчеству	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.197
	2 нед.	Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Вскрываются почки»	учить выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая радость пробуждения природы, развивать поэтический слух; способность воспринимать музыкальность поэтической речи, чувствовать и понимать поэтические образы; развивать речетворческие способности детей: умение составлять лирические рассказы и сказки	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.200
	3 нед.	Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек»	систематизировать и углубить знания детей о русском народном творчестве: сказках, потешках, песенках, пословицах; о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.202
	4 нед.	Чтение сказки Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок»	уточнить знания детей о творчестве детского сказочника Г.Х. Андерсена; учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки; формировать внимание к поэтическим персонажам	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.203

Май	1 нед.	Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, рак и щука»	продолжать учить осмысливать содержание басни, аллегория, образный строй языка, уточнить представления о жанровых особенностях басни; развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.204
	2 нед.	«Литературная викторина»	закрепить, систематизировать знания о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений, закрепить знания о малых фольклорных формах	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.205
	3 нед.	«Поэтическая гостиная»	вспомнить стихи, выученные за год, закрепить умение выразительно читать наизусть различные стихотворения, интонационно передавая характер произведения	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.206
	4 нед.	Малые фольклорные формы	поддерживать и развивать интерес к пониманию смысла образных выражений, углублять представления о пословицах и поговорках; формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок, воспитывать любовь к устному народному творчеству	«Знакомство дошкольников с литературой» Ушакова О.С., стр.207

### Художественно-эстетическое развитие (конструирование)

Дата	Тема	Образовательные задачи:	Литература
Сентябрь	1 нед. Конструирование из строительного материала «Как хорошо жить в доме, в котором ты живешь»	знакомить с архитектурой как искусством сооружения различных зданий. Расширить представление о доме, такими понятиями как семья, дружба, любовь, забота, уют, лад. Создать условия для конструирования из строительных материалов по замыслу. Содействовать передаче эмоционально-ценностного отношения к своему дому и своей семье. Вызвать интерес к поиску новых	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.44

		способов конструирования на основе представления о характерных особенностях архитектурного сооружения. Продолжать учить планировать деятельность. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любовь к своему дому	
2 нед.	Конструирование из ткани и ниток «Куклы «Неразлучники» - символ семьи»	вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол по модели «Неразлучники» как символ дружной семьи. Инициировать выбор адекватных способов конструирования: складывание, сворачивание, скручивание, завязывание, обматывание, нанизывание и др. Развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, координацию «глаз-рука», пространственное мышление, творческое воображение. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Воспитывать интерес к народной культуре	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.48
3 нед.	Конструирование из разных материалов «Как «растет» генеалогическое древо»	вызвать интерес к конструированию генеалогического древа как символа рода, способа визуализации структуры семьи. Показать варианты моделей (нисходящую и восходящую) для отражения родственных отношений. Инициировать поиск способов изображения семейного древа по аналогии с реальным деревом (корни, ствол, ветви, листья, цветы, плоды). Содействовать развитию семейной памяти (история мамы и папы, бабушки и дедушки). Воспитывать любовь к своей семье, интерес к ее истории, уважением предков	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.54
4 нед.	Конструирование из картона и бумаги «Где живет семейная память:	дать понятие о скрапбукинге как домашнем хобби (рукоделии), связанном с хранением памяти о людях и событиях. Вызвать интерес к конструированию семейного фотоальбома с конвертами для фотографий, писем, рисунков. Продолжать знакомить с	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А.,

		скрапбукинг»	искусством оригами (конверт из квадрата). Расширить представление о структуре фотоальбома, способах его создания и оформления. Содействовать развитию семейной памяти. Воспитывать любовь к своей семье, интерес к ее истории	стр.58
Октябрь	1 нед.	Конструирование из природного материала «Как мы ВМЕСТЕ создали 3D-композиции»	продолжать знакомить с экопластикой - искусством создания скульптур и аранжировок из природного материала. Вызывать интерес к конструированию коллективных 3D-композиций для интерьера детского сада. Содействовать формированию опыта сотрудничества и сотворчества. Напомнить способы соединения деталей. Развивать творческое воображение, чувство формы и композиции. Воспитывать коммуникативные качества, поддерживать желание приносить красоту и уют в пространство детского сада	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.62
	2 нед.	Конструирование из строительного материала «Как мы ДРУЖНО строим кукольный домик»	продолжать знакомить с архитектурой и профессией архитектора. Инициировать конструирование кукольного домика в сотворчестве - группами по четыре ребенка. Формировать универсальные умения: видеть объект с разных точек зрения и делать простой «чертеж» (схему), планировать постройку, договариваться, согласовывать действия, оценивать общий результат. Развивать способность к децентрации, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать интерес к коллективной деятельности	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.68
	3 нед.	Конструирование по условиям «ИНТЕРЕСНО, как части превращаются в целое	расширять опыт творческого конструирования по условию или ряду условий. Уточнить представления о симметрии. Помочь осмыслить понятие о конструировании как искусстве создания целого из частей. Продолжать формировать опыт взаимодействия и сотрудничества. Развивать комбинаторные	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.72

			способности, восприятие, ассоциативное мышление, творческое воображение, чувство формы и композиции. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком» конструирования	
	4 нед.	Конструирование-экспериментирование «Как натюрморт ВЕСЕЛО стал пейзажем»	расширять опыт конструирования на плоскости из силуэтов овощей и фруктов. Инициировать поиск способов изменения композиции для преобразования натюрморта в пейзаж. Уточнить представление о натюрморте и пейзаже, как жанрах изобразительного искусства. Продолжать формировать опыт взаимодействия и сотрудничества. Развивать восприятие, ассоциативное и композиционное мышление, творческое воображение. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства»	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.76
Ноябрь	1 нед.	Конструирование по замыслу «С чего начинается Родина»	вызвать интерес к конструированию по замыслу на основе глубоко личных представлений о Родине. Помочь составить представление о том, с чего Родина начинается для всех россиян и для каждого человека персонально. Продолжать знакомить с государственной символикой. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение. Содействовать становлению исторической памяти, социокультурной идентичности. Воспитывать патриотические чувства Бережно поддержать проявление глубоко личных (сокровенных) впечатлений и помочь выразить их в конструктивной деятельности	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.80

2 нед.	Конструирование по условиям (с выкройкой) «Флаг России - символ государства»	продолжать знакомить с государственной символикой. Уточнить представление о флаге Российской Федерации как символе государства. Вызвать интерес к созданию образа российского флага. Формировать умение конструировать флаг по выкройке в точном соответствии с условиями: отношение ширины флага к его длине 2:3, последовательность размещения полос - белая, синяя, красная; два способа размещения в пространстве – горизонтально или вертикально; оптимальное соотношение ширины флага и высоты флагштока 1:6. Развивать восприятие, внимание, память. Воспитывать патриотические чувства, уважение к государственным знакам и символам	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.84
3 нед.	Конструирование с элементами рисования «Азбука юного россиянина»	вызвать интерес к конструированию азбуки юного россиянина. Знакомить с архитектурой букв. Поддерживать желание научиться читать, чтобы много знать, быть грамотным человеком и самому находить информацию. Создать условия для экспериментирования. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение. Содействовать становлению исторической памяти и социокультурной идентичности. Воспитывать патриотические чувства	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.86

	4 нед.	Режиссерское конструиро- вание «Русское гостепри- имство»	уточнить представление о гостеприимстве как отличительной черте характера россиян. Вызвать интерес к конструированию столов из строительного материала и фигурок человечков из фольги для обыгрывания ситуации «Пир на весь мир». Расширять опыт организации пространства на основе принципов вариативности и гибкости. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение, комбинаторные способности. Воспитывать доброжелательность, заботливость, внимательность по отношению к гостям	«Конструиро- вание в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.90
Декабрь	1 нед.	Конструиро- вание-экспе- риментирова- ние «Как бумажный конус стал праздничной игрушкой»	вызвать интерес к конструированию игрушек на основе бумажных конусов. Показать и предложить для обследования разные варианты конуса: высокий/низкий, широкий/ узкий, острый/тупой (усеченный). Создать условия для художественного экспериментирования. Помочь установить связь между конусом и его разверткой. Расширить опыт соединения деталей: с помощью клея, скотча и степлера. Развивать восприятие, мышление, творческое воображение. Воспитывать желание создавать своими руками игровое и праздничное пространство	«Конструиро- вание в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.94

2 нед.	Конструирование из соломки (проволоки) «Как соломка стала изящными игрушками»	вызвать интерес к созданию изящных елочных игрушек из соломки (или другого материала, сходного по конструктивным качествам). Расширять опыт художественного конструирования. Познакомить с новыми способами конструирования декоративных изделий (звезда, цветок, солнышко, снежинка). Формировать наглядное, представление о лучевой симметрии. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука», обогащать тактильные ощущения. Воспитывать бережное отношение к природе, желание создавать своими руками праздничное пространство	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.98
3 нед.	Конструирование из разных материалов «Как мы сплели рождественский венок»	продолжать знакомить детей с культурными традициями разных народов мира. Вызвать интерес к конструированию рождественского венка. Помочь раскрыть символику венка (круга, кольца) - единство начала и конца, бесконечность жизни. Познакомить с новыми способами конструирования – плетение из двух или трех жгутов (ленточек, веревочек, веточек). Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука», обогащать тактильные ощущения. Воспитывать любознательность, эстетическое восприятие, творческое воображение. Поддержать желание создавать своими руками красивые изделия для праздничного интерьера	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.102

	4 нед.	Конструирование в технике «папье-маше» «Без чего не бывает маскарад и карнавал»	познакомить с традициями карнавальной культуры. Вызвать интерес к конструированию масок в мерке «на себя» для маскарада, карнавала, театра. Формировать опыт художественного конструирования в технике «папье-маше». Предложить для сравнения и свободного выбора два варианта каркасного способа. Продолжать учить планировать деятельность и оценивать ее результат. Развивать воображение, пространственное мышление, тактильные ощущения, ловкость, аккуратность, усидчивость. Воспитывать активность, инициативность, уверенность, общительность	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.106
Январь	1 нед.	Конструирование из снега на прогулке «Как мы очутились на Крайнем Севере»	вызвать интерес к созданию инсталляции из снега «Крайний Север», включающей разные типы построек (чум, яранга, иглу) и скульптуры северных животных. Продолжать знакомить со структурой деятельности. Расширять опыт общения и сотворчества. Развивать творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать активность, инициативность, желание создавать красивые композиции из снега для игры и оформления пространства	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.108
	2 нед.	Режиссерское конструирование «Как мы возвели сказочные дома и дворцы»	вызвать интерес к созданию архитектурных сооружений по мотивам сказки «Снежная королева» Г.-Х. Андерсена. Помочь установить связь между обликом здания и характером его обитателей. Инициировать выбор материалов и способов конструирования с учетом «портрета» здания. Продолжать формировать опыт творческого взаимодействия. Развивать пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к архитектуре и литературе	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.112

	3 нед.	Парное конструирование с зеркалом «Поможем Каю увидеть мир в отражениях»	вызвать интерес к конструированию в парах с помощью зеркала. Уточнить представление о зеркале как предмете культуры, позволяющем получать отражения. Продолжать формировать понятие о симметрии, помочь увидеть в паре «объект - отражение» зеркальную симметрию. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Поддерживать активность, инициативность, смелость. Воспитывать чувство эмпатии, сопереживание героям литературных произведений	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.114
	4 нед.	Конструирование из бумаги по выкройке «Мы поедем, мы помчимся...»	вызвать интерес к конструированию животных по выкройке в технике «киригами» и созданию упряжек. Помочь установить взаимосвязь между плоской и объемной формой. Усложнить способы складывания бумаги в разных направлениях. Развивать восприятие, мышление, творческое воображение. Поддержать желание создавать композиции для режиссерской игры и настольного театра. Воспитывать активность, самостоятельность.	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.118
Февраль	1 нед., 2 нед.	Режиссерское конструирование «Как мы подготовили зимнюю Олимпиаду»	расширить представление о зимней Олимпиаде и архитектуре Олимпийского комплекса (на примере Сочи-2014). Вызвать интерес к конструированию макетов спортивных арен и человек-спортсменов. Создать условия для сотворчества по предложенной теме. Инициировать свободный выбор материалов и способов конструирования. Усложнить каркасный способ конструирования человечка из фольги. Формировать образ тела человека. Развивать эстетическое восприятие, креативность, пространственное мышление, коммуникативные способности. Воспитывать любознательность, интерес к спорту, патриотические чувства	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.120

	3 нед., 4 нед.	Конструирование из бумаги «Что подарим папам? Галстук со звездой!»	вызвать интерес к конструированию мужского подарка - галстука, украшенного пятиконечной звездой. Продолжать знакомить с искусством оригами и киригами. Показать способ конструирования галстука из бумажного квадрата. Раскрыть символику звезды и предложить для освоения способ конструирования пятилучевой формы. Формировать опыт организации деятельности. Воспитывать желание радовать членов своей семьи рукотворными подарками	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.124
Март	1 нед.	Конструирование из бумаги: дизайн подарков «Что подарим мамам? Открытку «поп-ап»	вызвать интерес к конструированию объемной открытки, напоминающей букет в ажурной упаковке с бантиком. Дать представление о современных открытках ручной работы (hand-made) и объемных (pop-up). Продолжать знакомить с дизайном подарков. Учить анализировать конструкцию и определять способы ее создания. Показать способ конструирования объемного цветка. Создать условия для свободного сочетания художественных материалов, техник, инструментов. Развивать эстетическое восприятие и художественный вкус. Воспитывать желание радовать мам и бабушек рукотворными подарками	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.128

2 нед.	Конструирование из ткани «Вепсская кукла - символ материнства»	продолжать знакомить с народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол бесшовным способом по модели Кормилка (вепсская кукла) с опорой на технологическую карту. Раскрыть символику куклы - материнство, плодородие. Формировать универсальные действия: складывание, обматывание, завязывание узла и др. Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, воображение, тактильное восприятие, ловкость, аккуратность. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.132
3 нед.	Конструирование по замыслу «Чем славится наша земля - матушка?»	помочь составить представление о землемушке. Вызвать интерес к конструированию объектов, отображающих представления детей о земле, ее строении, разнообразии ландшафтов и «даров». Бережно поддерживать проявление глубоко личных (сокровенных) впечатлений и помочь выразить их в индивидуальных творческих замыслах. Вызвать интерес к поиску новых способов конструирования. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение. Содействовать передаче эмоционально-ценностного отношения к родной земле и своему краю. Воспитывать патриотические чувства	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.134

	4 нед.	Конструирование из бумаги: оригами, квиллинг «Чем нас радует весна-красавица?»	помочь детям создать художественный образ весны-красавицы. Вызвать интерес к конструированию весенних символов: солнце, облако, дождь, лужа, почка, листик, росток, трава, цветок, птица, бабочка и др. Продолжать знакомить с техникой квиллинг. Создать условия для художественного экспериментирования – трансформации базовой формы «ролл». Предложить для освоения способ конструирования ромба в технике «оригами» и раскрыть его символику (земля). Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение, мелкую моторику. Формировать эмоционально-ценностное отношение к природе. Воспитывать художественный вкус, чувство гармонии и радости	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.136
Апрель	1 нед.	Конструирование – фантазирование «Чудесатые сюжеты: шутки, небылицы»	вызвать интерес к конструированию фантазийных образов-небылиц. Дать начальное представление о юморе, его видах и формах бытования. Познакомить со способом создания фантазийных образов путем перестановки частей (трансформация). Создать условия для художественного экспериментирования. Развивать чувство юмора, творческое воображение, игровое отношение к действительности. Воспитывать интерес к юмористическому жанру в разных видах искусства (фольклор, детская литература, книжная графика, народная игрушка и др.)	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.140

2 нед.	Конструирование по замыслу «Под куполом таинственной Вселенной...»	расширять кругозор детей представлениями о космосе. Вызвать интерес к конструированию коллективной композиции «Космический цирк» (инсталляция). Продолжать знакомить со способами создания фантазийных образов. Содействовать формированию опыта организации деятельности. Поддерживать смелость в художественном экспериментировании. Развивать творческое воображение, пространственное мышление, чувство формы, способности к композиции. Воспитывать любознательность, инициативность, самостоятельность, креативность	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.142
3 нед.	Конструирование из бумаги и картона «Силуэтные куклы «Перевертыши»	вызвать интерес к созданию перевертышей – силуэтных кукол и декораций для настольного театра. Поддерживать поиск бинарных пар: день/ночь, зима/лето, весело/грустно, мальчик/девочка и др. Систематизировать понятие о контрасте. Создать условия для поиска способов оформления контрастных изображений. Углубить представления о симметрии и напомнить способ симметричной аппликации. Инициировать освоение конструкции игрушки на подставке (сравнение с народными лоскутными куклами). Познакомить с народной куклой-перевертышем. Развивать восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать любознательность, устойчивый интерес к конструированию, желание создавать своими руками игровое пространство	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.146

	4 нед.	Конструирование домов с отражением «Как мы возвели прекрасный город на берегу реки»	вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город смотрит в небо и воду». Предложить способ конструирования, сочетающий трехмерные и плоскостные сооружения – пары «объект и его отражение». Показать возможность объединения отдельных построек (домов) общей темой и размещением в пространстве. Расширить понятие о специфике и значении архитектуры в жизни людей. Вызвать уважение к труду архитектора. Создавать условия для экспериментирования со строительными материалами для конструирования пар вертикальных и горизонтальных построек. Развивать эстетическое восприятие, пространственное мышление, творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать любовь к своей малой родине	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.148
Май	1 нед.	Конструирование композиций-символов «ВсеМИРный хоровод: дружные человечки»	помочь составить представление о мире и дружбе как важнейших человеческих ценностях. Вызвать интерес к конструированию композиций-символов, передающих представления о мире и дружбе людей всей планеты. Расширять опыт планирования деятельности и опыт сотворчества. Показать значение выкройки для создания модульного силуэта-пазла и получения качественной коллективной композиции. Закрепить способ симметричной аппликации. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение. Бережно поддерживать проявление глубоко личных (сокровенных) впечатлений и помочь выразить их в конструктивной деятельности. Содействовать формированию целостной картины мира. Воспитывать чувство толерантности и социокультурной идентичности (я - патриот своей страны и при этом, я - гражданин мира)	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.152

2 нед.	Конструирование по замыслу «На планете Маленького принца»	вызвать интерес к конструированию фантазийных образов по мотивам сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Познакомить с новым способом конструирования из бумаги «складывание гармошкой». Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение. Бережно поддерживать проявление глубоко личных (сокровенных) впечатлений и помочь выразить их в конструктивной деятельности. Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру, желание видеть его красивым, добрым и гармоничным	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.154
3 нед.	Конструирование-фантазирование «У каждого свой цветик-семицветик»	вызвать интерес к конструированию фантазийного цветка по мотивам сказки В.П. Катаева. Уточнить представление о строении цветка и базовых приемах стилизации. Помочь провести аналогию между радугой и семицветиком, раскрыть символику цифры 7. Создать условия для художественного экспериментирования: свободного выбора материалов, инструментов и способов конструирования своего цветка – единственного и неповторимого. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение. Формировать эмоционально-ценностное отношение к миру. Воспитывать чувство сопереживания, заботы, дружелюбия, эмпатии	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.156

	4 нед.	Конструирование методом «мозговой штурм» «Что мы оставим на память детскому саду?»	инициировать поиск идей для конструирования «умных и красивых» подарков любимому детскому саду на память о выпускниках. Дать представление о «мозговом штурме» и познакомить с его правилами. Помочь осмыслить позицию «мы - самые старшие в детском саду, выпускники». Продолжать формировать позицию «мы будущие ученики». Уточнить представление о структуре деятельности. Формировать опыт организации деятельности. Развивать художественное восприятие, логическое мышление, творческое воображение. Воспитывать социально-коммуникативные качества, желание при расставании оставлять о себе добрую память	«Конструирование в детском саду, подготовит. группа», Лыкова И.А., стр.160
--	--------	--	---	--

#### Художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка, аппликация)

Дата	Вид деятельности	Тема	Образовательные задачи:	Литература
Сентябрь	1 нед. Рисование предметное (педагогическая диагностика)	«Картинки на песке»	выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу (в единстве трёх компонентов творческой деятельности); владение графическими навыками, наличие творческого воображения и опыта эстетической деятельности (в единстве эмоций, действий, оценок); готовность к переносу способов одного вида художественной деятельности	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.20

			(рисование на песке) в другой вид (рисование на бумаге)	
	Лепка и аппликация предметная неделя (педагогическая диагностика)	«Бабочки-красавицы»	выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу (в единстве трёх компонентов творческой деятельности); владение пластическими и аппликативными умениями, способность к интеграции - раскрытию одного образа (темы) разными изобразительными средствами; наличие творческого воображения и опыта эстетической деятельности (в единстве эмоций, действий, оценок); готовность к художественному отображению своих впечатлений и представлений об окружающем мире (взаимосвязь познавательной и эстетической сфер)	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.22
	Рисование сюжетное по замыслу (педагогическая диагностика)	«Улетает наше лето»	создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Выявить уровень способностей к сюжетосложению и композиции	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.24
2 нед.	Лепка животных с природы из пластилина или глины	«Наш уголок природы» (комнатные животные)	учить лепить животных уголка природы с природы. Вызвать интерес к передаче характерных признаков (форма, окраска, поза, движение). Активизировать разные способы (скульп-	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.26

			турный, комбинированный) и приёмы лепки (вытягивание, прищипывание, загибание, проработка деталей стекой)	
	Аппликация декоративная (коллективная композиция)	«Наша клумба»	учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные (полихромные) венчики цветов, накладывая вырезанные формы друг на друга; показать варианты лепестков (округлые, заострённые, с зубчиками); развивать композиционные умения – создавать из цветов узоры на клумбах разной формы	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.28
	Рисование декоративное (модульное)	«Чудесная мозаика»	познакомить детей с декоративными оформительскими техниками (мозаика) и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики. Учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка. Совершенствовать изобразительную технику. Воспитывать эстетический вкус, интерес к оформлению интерьеров	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.30
3 нед.	Лепка сюжетная (коллективная композиция)	«Спортивный праздник»	учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. Закрепить способ лепки из цилиндра (валика), нарезанного с двух концов. Продолжать учить передавать разнообразные движения человека (бег, прыжки,	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.32

			элементы борьбы, верховая езда) и несложные взаимоотношения между действующими лицами сюжета (скрепление рук, размещение друг за другом или рядом). Анализировать особенности фигуры человека, соотносить по величине и пропорциям как части одной фигуры, так и величину двух-трёх фигурок. Развивать способности к формообразованию и сюжетосложению	
	Сюжетная коллективная аппликация неделя	«Качели-карусели» (детская площадка)	учить детей создавать сложную композицию из вырезанных элементов. Познакомить с рациональным способом вырезания овала из прямоугольника, сложенного дважды пополам (путём закругления уголка). Развивать композиционные умения: составлять изображение предмета из нескольких частей, ритмично располагать одинаковые формы в ряд, чередовать две или несколько форм; строить изображение в зависимости от композиционной основы (качели, карусели, горка). Формировать умение располагать вырезанные формы на листе в определённом порядке и наклеивать в соответствии с сюжетом	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.34
	Рисование сюжетное по замыслу	«Веселые качели»	учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Инициировать поиск изобрази-	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А.,

			тельно выразительных средств для передачи движения качелей, изображения позы и эмоционального состояния катающихся детей. Развивать чувство ритма и способности к композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность	стр.36
4 нед.	Лепка рельефная коллективная	«Азбука в картинках»	закрепить представление детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить (моделировать) разными способами; предложить передать конфигурацию знакомых букв пластическими средствами (по замыслу); ориентировать на поиск разных вариантов оформления (например, вылепить две буквы по желанию так, чтобы одна из них была обычной - простой, а другая - фантастической или узорчатой)	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.38
	Аппликация декоративная неделя (прорезной декор)	«Ажурная закладка для букваря»	познакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором. Учить вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое. Раскрыть символику отдельных элементов и мотивов (круг и его вариации - солнце, прямая линия - дорога, волнистая линия - вода, зигзаг - молния, ромб - поле, треугольник - стрела, ряд	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.40

				треугольников - косица). Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать для накладной аппликации красиво сочетающиеся цвета)	
		Рисование по замыслу	«С чего начинается Родина?» (оформление Коллективного альбома)	создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору). Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.42
Октябрь	1 нед.	Лепка по замыслу	«Грибное лукошко»	учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции. Закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов. (боровик, подосиновик, подберёзовик, лисички, опята, волнушки, мухомор). Воспитывать интерес к природе	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.44
		Аппликация и плетение из бумажных полос	«Плетёная корзинка» для натюрморта	учить детей создавать форму как основу будущей композиции (корзинку для натюрморта из фруктов). Совершенствовать технику аппликации: резать ножницами по прямой, не доходя до края, останавливаясь на контрольной линии сгиба; резать по сгибам;	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.46

				переплетать бумажные полоски, имитируя фактуру корзинки; закруглять уголки прямоугольной формы; оформлять поделку по своему желанию вырезанными элементами	
	Аппликация силуэтная и рисование декоративное	«Осенний натюр- морт» (компози- ция в плетёной корзинке)		совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство формы и композиционные умения (готовить элементы натюрморта в соответствии с величиной корзинки, размещать силуэты в корзинке, частично накладывая их друг на друга и размещая выше ниже). Вызвать интерес к рассматриванию и самостоятельному созданию натюрмортов - многокрасочных, красивых, ярких. Подвести к пониманию того, что красивый натюрморт хорошо получается при сочетании разных цветов, форм и художественных техник. Развивать чувство цвета при подборе колорита. Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.48
2 нед.	Лепка из пластилина или солёного теста	«Фрукты- овощи» (витрина магазина)		Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции. Учить детей грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом (витрину магазина заполнять соответствующими	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.50

			изображениями). Показать новые приёмы лепки (получение двух- и трёх- цветного образа); развивать композиционные умения и способность к восприятию и воплощению образа со своей точки зрения. Развивать композиционные умения правильно передать пропорциональные соотношения между предметами и показывать их расположение в пространстве	
	Аппликация (аранжировка) из осенних листьев и плодов	«Осенние картины»	учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять её красоту в аранжировках и флористических композициях	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.52
	Рисование и аппликация из бумаги	«Лес, точно терем расписной...»	учить детей создавать образы разных деревьев, кустов и составлять из них коллективную композицию «Осенний лес», подбирая красивые цветосочетания. Побуждать к поиску оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор). Формировать композиционные умения (размещать вырезанные элементы, ярусами начиная с заднего плана). Поощрять детей	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.54

			воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства	
3 нед.	Лепка сюжетная (коллективная композиция на зеркале или фольге)	«Лебедушка»	совершенствовать технику скульптурной лепки. Продолжать учить оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; свободно применять знакомые приёмы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание пальцами или влажной тряпочкой) для создания выразительного образа. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений в изобразительном творчестве	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.56
	Аппликация симметричная (силуэтная) из фактурной бумаги	«Кудрявые деревья»	учить детей вырезать двойные силуэты разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и ажурной кроны (берёза, рябина, клён, яблоня). Учить изображать характерные особенности, делающие образ выразительным; передавать форму в соответствии с характером и настроением образа. Развивать композиционные умения и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Воспитывать	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.58

			эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве	
	Рисование в технике «монотопия» (по сырому)	«Деревья смотрят в озеро»	познакомить детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки). Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Расширять возможности способа рисования по «мокрому» с получением отпечатков как выразительно-изобразительного средства в детской живописи. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.60
4 нед.	Лепка животных по замыслу (коллективная композиция)	«Кто в лесу живёт?»	вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных (медведь, волк, лиса, лиса, заяц, белка, сова, сорока и т.д.). Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения (ходит, бежит, прыгает, летает). Учить самостоятельно, определять способ лепки на основе обобщённой формы: из цилиндра (валика) конуса или овоида (яйца), передавать несложное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.62

			Воспитывать интерес к сотрудничеству	
	Аппликация силуэтная дополнение композиции	«Лес, точно терем расписной...»	учить создавать сюжетную композицию из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги, сложенной пополам. Познакомить с искусством силуэта. Формировать композиционные умения-размещать силуэты животных на панораме осеннего леса. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызывать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать личностное творческое начало	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.64
	Аппликация и рисование (коллективная композиция)	«Летят перелётные птицы» (по мотивам сказки М. Гаршина)	обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития детей. Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники (рисование и аппликацию). Продолжать учить передавать несложные движения (утки летят), изменяя статичное положение частей тела (приподнятые крылья); при создании сюжета показывать несложные смысловые связи и	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.66

				пространственные взаимоотношения между объектами. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания	
Ноябрь	1 нед.	Лепка и аппликация (коллективная композиция)	«Отважные парашютисты»	вызвать у детей интерес к составлению коллективной композиции: парашютистов лепить из пластилина, парашюты вырезать из цветной бумаги или ткани. Продолжать учить лепить фигурку человека из валика путём надрезания стеклой и моделирования пропорциональных частей тела. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путём небольшого изменения положения рук и ног (изменять положение фигурки в соответствии с характером движения: располагать вертикально, горизонтально или немного наклонно, руки приподнимать, ноги расставлять или сгибать). Развивать чувство формы и композиции	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.68
		Аппликация модульная обрывная	«Строим дом многоэтажный»	познакомить детей со способом модульной аппликации (мозаики). Вызвать интерес к созданию образа каменного дома адекватными изобразительно-выразительными средствами. Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел. Развивать чувство композиции	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.70

		Рисование декоративное с элементами письма	«Такие разные зонтики»	учить детей рисовать узоры на полукруге. Показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонтике). Систематизировать представления о декоративных мотивах (геометрические, растительные, зооморфные, бытовые, абстрактные). Готовить руку к письму - учить уверенно (без отрыва) проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали. Развивать чувство формы, ритма, композиции	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.72
--	--	--	------------------------	---	--

	2 нед.	Лепка предметная (на каркасе)	«Едем- гудим! С пути уйди!» (транспорт для путешест- вий)	инициировать творческие про- явления детей при создании по- делок на основе готовых (быто- вых) форм. Вызвать интерес к экспериментированию с фор- мой. Уточнять представление о форме предметов, анализиро- вать особенности их строения, соотношения частей. Учить ви- деть (выделять и передавать в лепке) особенности внешнего вида предметов, их положение в пространстве. Показать воз- можность создания образа машинки путём дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки, трубочки от бумажных полотенец, шиш- ки, камешков и пр.) лепными детальями. Учить видеть общую форму и находить способы её воплощения доступными сред- ствами. Развивать воображение, чувство формы. Поощрять инициативу, сообразительность	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.74
--	-----------	-------------------------------------	--	--	--

		<p>Аппликация предметная (коллективная композиция)</p>	<p>«Рюкзачок с кармашками»</p>	<p>вызвать у детей интерес к составлению оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках (рюкзачок с его содержимым). Совершенствовать аппликативную технику - свободно варьировать разные приёмы работы в соответствии с замыслом. Учить создавать открывающиеся бумажные детали (кармашки, клапаны на рюкзаке). Развивать глазомер, координацию глаза и руки</p>	<p>«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.76</p>
		<p>Рисование по замыслу (оформление коллективного альбома)</p>	<p>«Мы едем, едем, едем в далёкие края...»</p>	<p>создать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи (по выбору) как вид за окном во время путешествия. Развивать творческое воображение, способности к композиции</p>	<p>«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.78</p>

3 нед.	Лепка сюжетная (коллективная композиция)	«Туристы в горах»	учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Варьировать способ лепки из цилиндра (валика), надрезанного с одного или двух концов (в зависимости от позы фигурки). Инициировать самостоятельный поиск разнообразных пластических средств для передачи динамики (свободно передавать в лепке движение человека). Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать композиционные умения и способности. Воспитывать навыки сотрудничества	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.80
	Аппликация ленточная (коллективная композиция)	«Там - сосны высокие»	учить детей составлять коллективную композицию из ленточных аппликаций (сосны, ели, кедры) на основе объединяющего образа (гора). Совершенствовать аппликативную технику – учить вырезать деревья из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Развивать композиционные умения. Воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.82

	Рисование цветными карандашами неделя с элементами аппликации	«По горам, по долам...»	учить передавать в рисунке свои представления о природных ландшафтах. Инициировать создание сюжета на фоне горного пейзажа. Расширить возможности применения техники ленточной аппликации (гряда гор на заднем плане). Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). Готовить руку к письму (освоение начертательного элемента - завиток или спираль). Словарь: линия горизонта, передний план, задний план, гряда (цепочка) гор, камышина (словообразование от камыш)	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.84
4 нед.	Лепка сюжетная (коллективная композиция)	«Орлы на горных кручах»	учить детей создавать пластическую композицию: моделировать гору из бруска пластилина способом насечек стеклой и лепить орла с раскрытыми крыльями. Развивать глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений о ней в изобразительности	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.86

		<p>Аппликация из мятой фактурной бумаги (бумажная пластика)</p>	<p>«Тихо ночь ложится на вершины гор»</p>	<p>учить детей создавать пейзажную композицию в технике бумажной пластики. Расширить возможности применения обрывной аппликации из рваной и смятой бумаги для передачи выразительности образа. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к природе; вызвать интерес к отображению знаний и впечатлений в изобразительном творчестве</p>	<p>«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.88</p>
		<p>Рисование пастелью (пейзаж)</p>	<p>«Разговорчивый родник»</p>	<p>познакомить детей с новым художественным материалом - пастелью. Показать приёмы работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка). Учить передавать движение воды: рисовать свободные динамичные линии – «струйки» разного цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытном освоении новых художественных материалов и способов работы с ними</p>	<p>«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.90</p>

1 нед.	Лепка предметная (на каркасе) с элементами конструирования	«Пугало огородное»	познакомить детей с новым способом лепки - на каркасе из трубочек или палочек. Провести аналогию с другими видами творческой деятельности (конструированием). Продолжать учить лепить по мотивам литературного произведения. Развивать чувство формы, наблюдательность. Воспитывать интерес к отражению впечатлений об окружающей жизни	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.92
	Аппликация декоративная с элементами дизайна	«Волшебные плащи»	вызвать у детей интерес к изготовлению элементов сказочного костюма - плащей, накидок, жабо, манжет, аксессуаров (мерка - на себя). Инициировать поиск способов их изготовления и украшения. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать художественный вкус	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.94
	Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения	«Морозные узоры»	учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд, создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.96

2 нед.	Лепка предметная (на каркасе) с элементами конструирования	«Зимние превращения пугала» (продолжение)	показать детям возможность трансформации образа в соответствии с драматургией литературного сюжета. Продолжать освоение нового способа лепки - на каркасе из трубочек или палочек. Провести аналогию с другими видами творческой деятельности (конструированием). Развивать чувство формы, наблюдательность, творческое воображение	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.98
	Аппликация декоративная с элементами дизайна	«Шляпы, короны и кокошники»	вызвать интерес к оформлению головных уборов, изготовленных из бумажных цилиндров на занятии по конструированию. Инициировать самостоятельный поиск способов украшения объёмных изделий (декоративная роспись и аппликация). Развивать чувство формы, цвета (подбирать гармоничные сочетания) и композиции (строить узор, чередуя декоративные элементы). Воспитывать у детей художественный вкус при создании элементов костюма и театрально-игровых аксессуаров	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.100

3 нед.	Рисование по замыслу с элементами аппликации	«Дремлет лес под сказку сна»	учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев (декоративное рисование по мотивам Гжели, прорезной декор). Формировать композиционные умения (рисовать густой лес ярусами, начиная с заднего плана). Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе, эстетические переживания и чувства	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.102
	Лепка из солёного теста (тесто-пластика)	«Ёлкины игрушки - шишки, мишки и хлопушки»	учить детей создавать образы животных, игрушек, бытовых предметов: лепить из солёного теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки; показать новый способ оформления лепных фигурок - обрачивание фольгой или яркими фантиками. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работ обеих рук. Воспитывать аккуратность; вызвать желание украсить интерьер	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.104

4 нед.	Аппликация декоративная с элементами конструирова ния	«Ажурные снежинки» (из фантиков)	учить детей вырезать шести- лучевые снежинки из фантиков и цветной фольги. Совер- шенствовать технику конструи- рования и вырезывания с опорой на схему; показать элементы прорезного декора (круг, полукруг, треугольник, «ёлочка», ромб, зигзаг, волна и пр.); развивать координацию в системе «глаз-рука»; воспиты- вать интерес к народному искусству (бумажному фольк- лору)	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.106
	Декоративно- оформительс- кая деятельность	«Новогод- ние игрушки»	учить детей делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона; показать один из способов их изготовления пу- тём соединения 6-8 одина- ковых форм (кругов, ромбов, квадратов, овалов и др.), вырезанных по условной мер- ке, (попарным склеиванием сторон - см. схему); предложить украсить их по своему желанию (наклеить цветочные снежинки, вырезанные на предыдущем занятии, или нарисовать узор гуашевыми красками). Раз- вивать у детей чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к интерьеру	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.108

2 нед.	Лепка сюжетная по мотивам народных сказок	«Бабушкины сказки»	учить детей лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять способы и приёмы лепки, в зависимости от характера образа придавать персонажам сказочные черты (внешние узнаваемые черты, элементы костюма, интерьера). Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативность	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.110
	Аппликация по замыслу	«Избушка на курьих ножках»	учить детей находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках. Развивать способности к многоплановой композиции – создавать изображение слоями: задний план (лес) и передний (избушка). Направить на поиск средств художественной выразительности (избушка скособочилась, крыша покрыта мхом и др.). Воспитывать интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.112

		Рисование сюжетное по замыслу	«Баба-Яга и леший» (лесная небылица)	учить детей рисовать сказочные сюжеты: самостоятельно выбирать эпизод, обдумывать позы и характер взаимодействия героев (например, за столом в избушке Баба-Яга угощает лешего оладушками; у печки в избушке Баба-Яга печёт оладушки на сковороде, а леший подбрасывает шишки или дрова в огонь, а, может, быть держит лоханку с тестом). Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Формировать умение представлять изображаемый объект с разных точек зрения (вид на избушку снаружи -экстерьер и внутри - интерьер). Воспитывать самостоятельность, инициативность в художественном творчестве	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.114
3 нед.		Лепка декоративная по мотивам народной пластики	«Нарядный индюк» (по мотивам дымковской игрушки)	продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить индюка из конуса и дисков. Создать условия для творчества по мотивам дымковской игрушки. Воспитывать интерес к народной культуре	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.116

	Аппликация с элементами рисования и письма	«Перо Жар-птицы»	учить детей сочетать в одном художественном образе аппликативные, графические и каллиграфические элементы. Вызвать интерес к самостоятельному поиску и выбору изобразительно-выразительных средств. Продолжать освоение художественного приёма «наложение» при создании накладной многоцветной аппликации. Познакомить с приёмами штриховки и тушёвки цветными карандашами. Готовить руку к письму. Развивать согласованность в работе глаза и руки. Воспитывать художественный вкус	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.118
	Рисование по мотивам Городецкой росписи	«Кони-птицы»	создать условия для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам Городецкой росписи. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать интерес к родной культуре, вызвать желание больше узнавать о народном декоративно-прикладном искусстве	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.120

4 нед.	Лепка миниатюр (в спичечном коробке)	«Лягушонка в коробочке»	учить детей лепить миниатюры. Продолжать знакомство с видами рельефной пластики (барельеф, горельеф, контррельеф). Показать возможность создания горельефа в спичечном коробке. Развивать мелкую моторику, координировать работу рук и глаз. Воспитывать интерес к самостоятельному освоению новых изобразительных техник и средств художественно-образной выразительности	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.122
	Аппликация и рисование-фантазирование	«Домик с трубой и фокусником»	учить детей создавать фантазийные образы. Вызвать интерес к сочетанию изобразительно-выразительных средств при создании зимней композиции по мотивам литературного произведения (силуэт миниатюрной избушки с трубой на крыше вырезать из бумаги, фантазийные образы из дыма рисовать гуашевыми красками или цветными карандашами). Развивать воображение. Воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.124

		Рисование декоративное (лепные игрушки)	«Нарядный индюк» (по мотивам дымковской игрушки)	инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок - украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). Обратить внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками - рисовать кончиком кисти на объёмной форме, поворачивая и рассматривая её со всех сторон. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.126
Февраль	1 нед.	Лепка сюжетная (коллективная композиция)	«У лукоморья дуб зелёный»	учить детей создавать коллективную пластическую композицию по мотивам литературного произведения. Учить планировать и распределять работу между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику лепки (свободно сочетать разные способы и приёмы, в зависимости от характера образа). Развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки, обогащать опыт сотрудничества и сотворчества	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.128

		<p>Аппликация (коллективная композиция)</p>	<p>«Тридцать три богатыря»</p>	<p>Учить детей создавать коллективную аппликативную композицию по мотивам литературного произведения. Учить планировать и распределять работу между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику аппликации: вырезать богатыря по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенной вдвое, дополнять другими элементами, вырезанными из фольги (шлем, щит, меч). Развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки, обогащать опыт сотрудничества и сотворчества</p>	<p>«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.130</p>
		<p>Рисование по мотивам «Гжели»</p>	<p>«Пир на весь мир» (праздничная посуда и сказочные яства)</p>	<p>Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию (праздничный стол). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству</p>	<p>«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.132</p>

2 нед.	Лепка сюжетная по представлению	«На дне морском»	Вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению. Обогащать и разнообразить зрительные впечатления. Создать условия для творческого применения освоенных способов и приёмов лепки. Учить договариваться и планировать коллективную работу. Развивать воображение и чувство композиции	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.134
	Лепка и аппликация (по выбору)	«Морские коньки играют в прятки»	учить детей самостоятельно выбирать художественные материалы и средства образной выразительности для раскрытия предложенной темы. Провести аналогию между скульптурным способом лепки и силуэтной аппликацией (пластилиновый и бумажный морской конёк). Активизировать разные приёмы создания красивых водных растений (свивание, скручивание, прищипывание, декорирование пластилиновых жгутиков и лент)	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.136

		Рисование декоративное с элементами аппликации и письма	«Рыбки играют, рыбки сверкают»	продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению рыбок в озере комбинированной техникой (узор на вырезанном силуэте). Познакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования (отпечатки ватными палочками или пальчиками). Развивать графические навыки и способности к формообразованию.	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.138
3 нед.	Лепка сюжетная	«Загорелые человечки на пляже» (Чёрное море)	учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. Закрепить способ лепки из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать разнообразные движения человека и несложные взаимоотношения между действующими лицами сюжета (скрепление рук, размещение друг за другом или рядом). Анализировать особенности фигуры человека, соотносить по величине и пропорциям как части одной фигуры, так и величину двух-трёх фигурок. Познакомить со способом получения в лепке нового цвета, передающего цвет загара. Развивать способности к формообразованию и сюжетосложению	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.140	

		<p>Аппликация сюжетная</p>	<p>«Аквалангисты фотографируют Кораллы» (Красное море)</p>	<p>продолжать учить изображать человека в движении, передавая особенности экипировки (маска ныряльщика, баллоны с кислородом, ласты), характерную позу и движение. Побуждать к поиску средств образной выразительности. Создать проблемную ситуацию - самостоятельно найти способ аппликативного изображения коралловых рифов (из цветной или фактурной бумаги, гофрокатона), напомнить о таком приёме, как модульная аппликация. Развивать чувство формы и композиции</p>	<p>«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.142</p>
		<p>Рисование с элементами аппликации</p>	<p>«Белый медведь и северное сияние» (Белое море)</p>	<p>побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных (белого медведя, моржа, тюленя) по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Учить рисовать пастелью северное сияние. Развивать чувство формы и композиции</p>	<p>«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.144</p>

4 нед.	Лепка предметная из пластин или на готовой форме	«Карандашница в подарок папе»	учить детей лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки – из пластин. Показать возможность моделирования формы изделия на основе готовой формы. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.146
	Аппликация сюжетная из бумаги и ткани	«Как мой папа спал, когда был маленьким»	продолжать учить детей создавать выразительные аппликативные образы, сочетая разные способы и приёмы лепки. Наглядно показать связь между формой образа и способом её вырезания. Учить планировать свою работу и действовать в соответствии с замыслом. Показать приёмы оформления вырезанной фигурки дополнительными материалами (фантики, лоскутки ткани, тесьма, ленточки). Развивать воображение, чувство формы и пропорций	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.148

		Рисование по представлению	«Я с папой» (парный портрет в профиль)	учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и папы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет)	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.150
Март	1 нед.	Лепка модульная из колец	«Конфетница для мамочки»	учить детей лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки - из колец. Показать возможность моделирования формы изделия (расширения или сужения в отдельных частях) за счёт изменения длины исходных деталей – «колбасок». Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.152

		<p>Аппликация декоративная (прорезной декор)</p>	<p>«Салфетка под конфетницу или вазу»</p>	<p>продолжать знакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором («бумажным фольклором»). Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать для накладной двухцветной аппликации, красиво сочетающиеся цвета)</p>	<p>«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.154</p>
		<p>Рисование по представлению</p>	<p>«Мы с мамой улыбаемся» (парный портрет анфас)</p>	<p>продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет)</p>	<p>«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.156</p>

2 нед.	Лепка рельефная декоративная (изразцы)	«Чудо- цветы»	учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения сложных венчиков и отдельных лепестков. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус, вызвать интерес к оформлению интерьера	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.158
	Аппликация из шерстяных ниток	«Пуши- стые картины» (ниточка за ниточкой)	учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогащать аппликативную технику - показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.160
	Рисование с натуры	«Букет цветов»	учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определённой точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.162

3 нед.	Лепка рельефная декоративная (изразцы)	«Чудо- букет»	продолжать учить детей создавать цветочные композиции пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, вазон, венки). Совершенствовать технику рельефной лепки. Показать рациональный способ получения большого количества одинаковых элементов (цветов) – сворачивание трубочки (рулона) и разрезание на части. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.164
	Аппликация (пейзаж)	«Весна идёт!» (весенние картины в рамочках)	вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Создать условия для творческого применения освоенных умений; продолжать учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.166
	Рисование по мотивам литератур- ного произведения	«Золотой петушок»	создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Поддерживать самостоятельность, уверенность, инициативность, в поиске средств художественно-образной выразительности. Воспитывать художественный вкус	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.168

4 нед.	Беседа о декоративно-прикладном искусстве	«Чудо-писанки»	познакомить детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Дать представление о истории возникновения этого вида искусства, специфике композиции и орнаментального строя. Воспитывать интерес к народному искусству	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.170
	Рисование на объёмной форме (скорлупе яйца)	«Чудо-писанки»	продолжать знакомство детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Уточнить представление о композиции и элементах декора. Учить рисовать на объёмной форме (на яйце, из которого выдуто содержимое). Воспитывать интерес к народному искусству	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.172
	Моделирование объёмных поделок из яичной скорлупы	«Нарядные игрушки-мобили»	учить детей создавать объёмные игрушки из яичной скорлупы (птицы, рыбки, портреты, цветы, гномики, цыплята и т.д.), произвольно сочетая природные и бытовые материалы. Продолжать учить рисовать на объёмной форме (на яйце, из которого выдуто содержимое). Развивать чувство формы и композиции	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.174

Апрель	1 нед.	Рисование пастелью	«Золотые облака» (весенний пейзаж)	продолжать знакомство детей с новым художественным материалом - пастелью. Совершенствовать приёмы работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка). Учить передавать нежные цветовые нюансы (светло- и тёмно-голубой, голубой с белым и золотистым). Развивать чувство цвета. Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытном освоении новых художественных материалов и способов работы с ними	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.176
		Аппликация силуэтная ленточная	«Голуби на черепичной крыше»	учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы. Совершенствовать технику аппликации – самостоятельно выбирать и сочетать способы (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация). Развивать чувство цвета и композиции, способности к формообразованию. Готовить руку к письму (познакомить с графическим элементом «петля» и графическим бордюром «волна» разной кривизны и высоты). Воспитывать интерес к природе, желание отражать впечатления в изобразительной деятельности	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.178

	Рисование акварельными красками с элементами аппликации	«Заря алая разливается»	учить детей рисовать восход (закат) солнца акварельными красками. Совершенствовать технику рисования по мокрому, вливая цвет в цвет и подбирая красивое цветосочетание. Закрепить знание о тёплых и холодных цветах и оттенках. Упражнять в смешивание красок на палитре. Развивать чувство цвета	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.180
2 нед.	Рисование декоративное с элементами аппликации	«День и ночь»	учить детей создавать двухчастные контрастные композиции (день и ночь) раскрывая тему в стилистике и по мотивам декоративно-прикладного искусства. Познакомить с явлением контраста в искусстве, раскрыть специфику и показать средства художественно – образной выразительности. Развивать способности к композиции, творческое воображение. Уточнить понятие о явлении антонимии (день-ночь, чёрный – белый, добрый - злой). Воспитывать любознательность, художественный вкус	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.182

		<p>Аппликация из цветной бумаги, ткани и фольги</p>	<p>«Звёзды и кометы»</p>	<p>учить детей вырезать пятилучевые звёзды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы (более острые или более тупые). Вызвать интерес к созданию образа кометы» состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полос рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани. В самостоятельной художественной деятельности или на занятиях по художественному труду можно показать детям способ изготовления объемных звёзд способом попарного склеивания половинок вырезанных форм. Вызвать интерес к составлению созвездий из вырезанных звёзд (с ориентиром на контурные рисунки несложных созвездий). Провести аналогию между разными видами звёзд (морские, космические, ёлочные, декоративные символы). Развивать внимание, чувство формы</p>	<p>«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.184</p>
--	--	---	--------------------------	---	--

		Лепка рельефная (панорама)	«В далёком космосе»	продолжать освоение техники рельефной лепки: предложить детям вместе создать рельефную картину, включающую разные космические объекты (солнце, планеты, звёзды, созвездия, кометы). Инициировать самостоятельный поиск средств и приёмов изображения (скручивание и свивание удлинённых цилиндров для хвоста кометы, наложение слоев в солнечной короне); напомнить о возможности смешивания цветов пластилина, о пластилиновой растяжке для эмоционально-цветового решения темы. Развивать чувство композиции	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.186
3 нед.		Лепка, аппликация или рисование (по выбору)	«Летающие тарелки и пришельцы из космоса»	вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов (пластическими, графическими или аппликативными средствами). Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Формировать познавательные интересы	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.188

		Лепка коллективная и аппликация (по выбору)	«Наш космос-ром»	продолжать учить детей создавать разные летательные (космические) аппараты конструктивным и комбинированным способами: преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму для получения космического корабля, преобразовывать и дополнять форму шара для получения спутника; показать, что в лепке сложных объектов можно ориентироваться на фотографии, чертежи, рисунки; создать условия для использования разных инструментов и материалов	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.190
		Лепка сюжетная	«Покорители космоса - наши космонавты»	совершенствовать умение лепить фигуру человека; предложить варианты лепки конструктивным или комбинированным способами (по выбору детей); нацелить на изображение характерной экипировки (скафандр, комбинезон, баллоны с кислородом). Учить самостоятельно находить приёмы для передачи движения космонавта в разных космических ситуациях (парит в невесомости, ремонтирует корабль, идёт по Луне или приветствует инопланетян)	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.192

	4 нед.	Сценарий интегрированного занятия	«Большое космическое путешествие»	создать условия для игры-драматизации в космическое путешествие. Обобщить представления о космосе и жизни первобытных людей (полёт в космос на планету с первобытными людьми). Интегрировать разные виды художественной деятельности (рисование, конструирование, лепку, слушание музыки, пение, музыкальные движения)	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.194
		Сценарий интегрированного занятия	«Большое космическое путешествие» (продолжение)	создать условия для игры-драматизации в космическое путешествие. Обобщить представления о космосе и жизни первобытных людей (полёт в космос на планету с первобытными людьми). Интегрировать разные виды художественной деятельности (рисование, конструирование, лепку, слушание музыки, пение, музыкальные движения)	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.196
Май	1 нед.	Рисование по замыслу	«Весенняя гроза»	продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы - таких, как буря, ураган, гроза. Инициировать поиск средств художественно-образной выразительности. Объяснить принцип ассиметрии, передающий движение (динамику картины). Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.198

	Лепка сюжетная (коллективная композиция)	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.200
2 нед.	Рисование с натуры	«Друг детства»	продолжать учить детей рисовать игрушки с натуры. Познакомить с эскизом как этапом планирования работы (создавать контурный рисунок карандашом или углём), передавая цвет и фактуру любыми материалами по выбору. Формировать умение передавать в рисунке свое отношение к изображаемому	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.202

	Лепка рельефная из солёного теста	«Дерево жизни»	учить детей создавать сложную композицию из солёного теста по фольклорным мотивам («дерево жизни»). Продолжать знакомство с техникой рельефной лепки из солёного теста. Развивать способности к композиции. Формировать навыки сотрудничества и сотворчества. Воспитывать интерес к народной культуре, желание участвовать в оформлении интерьера	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.204
	Пластилинный спектакль (по содерж. басни И. Крылова)	«Квартет»	учить детей лепить фигурки и декорации для пластилинового спектакля. Вызвать интерес к подготовке и разыгрывания сюжетов знакомых сказок с помощью кукол-самоделок из пластилина или солёного теста	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.206
4 нед.	Аппликация сюжетная или рисование (по выбору)	«Лягушонок и водяная лилия»	составление сюжетных композиций, самостоятельный выбор художественных материалов, изобразительно-выразительных средств и технических способов. Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развитие чувства цвета, формы и композиции	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.208

		Лепка сюжетная (коллективная)	Пластилиновый спектакль	создание условий для лепки фигурок и декораций для пластилинового спектакля на основе интереса к подготовке разыгрывания сюжетов знакомых сказок с помощью кукол - самоделок из пластилина или солёного теста	«Изобразит. деятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.210
--	--	-------------------------------	-------------------------	---	---

### Художественный труд

Дата	Тема	Образовательные задачи:	Литература	
Сентябрь	1 нед.	Творческая мастерская «Рябинник, хмурень, вересень. Рябиновые бусы и браслеты»	знакомить детей с народным календарем; раскрывать народные приметы и названия сентября; давать представления о рябине как символе России; продолжать учить пользоваться иглой; развивать чувство формы, ритма, композиции; воспитывать устойчивый интерес и бережное отношение к природе	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.
	2 нед.	Творческая мастерская «Дело мастера боится Город мастеров»	расширять понятия детей о народном искусстве и мастерстве; продолжать знакомить с пословицами – «кладовой народной мудрости»; раскрывать смысл пословицы « Дело мастера боится»; развивать художественное восприятие, эстетические эмоции, мышление, воображение	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.
	3 нед.	Творческая мастерская «Игрушки не простые- вятские, расписные. Лошадки – быстроножки	расширять представления детей о народных промыслах, связанных с художественной обработкой глины; продолжать знакомство с искусством дымковской игрушки; учить лепить и расписывать объёмные фигурки по мотивам дымковской игрушки, подбирая характерные элементы и цветосочетания; развивать чувство формы, пропорций, ритма,	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.

		и барашки – круторожки»	цвета; воспитывать эмоционально-ценностное отношение к народной художественной культуре	
	4 нед.	Творческая мастерская «В каждой избушке свои игрушки. Разноцветные волчки»	продолжать знакомить детей с пословицами, сохраняющими и передающими народную мудрость; расширять представления о традиционных народных игрушках; вызывать интерес к созданию игрушки» волчок» (лепка или конструирование по выбору детей); создавать условия для свободного экспериментирования с различными художественными материалами (глина, соленое тесто, береста, ткань); воспитывать интерес к традиционным народным игрушкам и рукоделию	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.
Октябрь	1 нед.	Творческая мастерская «Октябрь: желтень, хлебник, грязник. «Русь моя, люблю твои березы...»	продолжать знакомить детей с народным календарем; раскрывать народные приметы и названия октября; дать представления о березе как символе России; вызвать интерес к созданию аппликации из бересты; продолжать учить пользоваться иглой-вышивать прожилки на листьях березы, вырезанных из бумаги или ткани (по выбору детей); развивать чувство формы, композиции, ритма, цвета	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.
	2 нед.	Творческая мастерская «В багрец и золото одетые леса...». «Золотая осень и золотая Хохлома»	помогать детям раскрывать образ золотой осени как модели гармоничного мироустройства, прямой и переносный смысл понятия «золотой»; создавать образ родной природы на основе художественного восприятия осенних пейзажей и произведений народной художественной культуры; продолжать знакомить с народным промыслом Хохломы; инициировать освоение элементов кистевой росписи (травка, кудрина, ягоды, цветы) и их творческое применение для создания образа осеннего леса (в сотворчестве);	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.

		совершенствовать технические навыки: умело пользоваться кистью (рисовать кончиком кисти, всей кистью, свободно двигаться в разных направлениях); развивать эстетические эмоции, творческое воображение, выразительность и образность речи	
3 нед.	Творческая мастерская «Чистота – лучшая красота. Посуда - от материала к ремеслу и назначению изделия»	продолжать знакомить детей с укладом и традициями народной культуры; уточнять и конкретизировать представления о чистоте на материале поговорок, пословиц, загадок, стихотворений; расширять представления о назначении и разнообразии посуды; создавать условия для сравнения предметов посуды по назначению, форме, способу изготовления и декорирования; развивать чувство формы, цвета и ритма, координацию в системе «глаз-рука»; формировать навыки культуры поведения за столом, умение ухаживать за посудой (мыть, вытирать, сервировать)	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.
4 нед.	Творческая мастерская «Дом крепок не укладом, а ладом.» «Неразлучники» - символ семьи»	приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры; расширять представления о доме такими понятиями, как семья, дружба, любовь, забота, порядок, уют, лад; вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол по модели «Неразлучники» как символа дружной семьи; инициировать выбор адекватных способов конструирования: складывание, сворачивание, скручивание, завязывание, нанизывание и др.; продолжать учить планировать деятельность; развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, координацию «глаз-рука», пространственное мышление, творческое воображение; воспитывать любовь к своему дому и своей семье	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.

Ноябрь	1 нед.	Творческая мастерская «Ноябрь: грудень, снеговей, полузимник.» «Лесов таинственная сень...»	продолжать знакомить детей с народным календарем: раскрывать названия и приметы ноября; расширять понятия о роли леса в жизни человека; систематизировать представления о дереве как важнейшем материале, из которого люди создают жилище, мебель, посуду, игрушки и другие нужные предметы; уточнять способы художественной обработки дерева (резьба, роспись, выжигание и др.); инициировать поиск способов конструирования различных сооружений из деревянного строительного материала (дом, башня, крепость, плот, лодка и др.); развивать эстетические эмоции, логическое мышление, творческое воображение, выразительность и образность речи	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.
	2 нед.	Творческая мастерская «Веселый городец. Дивные узоры и расписные доски»	продолжать знакомить детей с традиционными художественными промыслами России; расширять представления о художественной обработке дерева; давать общее понятие о городецкой росписи; показать варианты композиций; вызвать интерес к декорированию деревянных досок по мотивам городецкой росписи; совершенствовать технические навыки: умело пользоваться кистью; развивать эстетические эмоции, творческое воображение, художественный вкус	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.

3 нед.	Творческая мастерская «Всему свое место. Сундук - «прародитель» мебели	продолжать знакомить с домом, как явлением культуры; расширять представления о мебели (скамья, стол, кровать, полка, сундук, шкаф и др.); помогать устанавливать взаимосвязь между многообразием вещей (бытовых предметов) и многообразием предметов мебели; создавать проблемную ситуацию для обсуждения вопроса о назначении мебели (на примере сундука и шкафа); актуализировать опыт конструирования разных предметов мебели; инициировать поиск вариантов замены деталей; развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение, интерес к истории вещей	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.
4 нед.	Творческая мастерская «Только трудом держится дом. Кукла Десятиручка»	приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры; уточнять понятия о доме и семье; расширять представления о труде и трудолюбии на основе фольклора; вызвать интерес к изготовлению лоскутных кукол по модели «Десятиручка», раскрывая символику – помощница в домашних делах; активизировать трудовые действия: складывание, сворачивание, скручивание, завязывание, нанизывание и др.; развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, координацию «глаз-рука», пространственное мышление, творческое воображение; воспитывать трудолюбие, устойчивый интерес к народной художественной культуре	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.

Декабрь	1 нед.	Творческая мастерская «Декабрь: студень ветрозвон, лютовей. Красавица-ель и ажурные снежинки»	продолжать знакомить детей с народным календарем, с Рождеством как традиционным праздником; раскрывать народные приметы и названия декабря; давать представления о ели как хвойном растении и символике рождества; создавать образ ели на основе художественного восприятия фольклора, изделий народных промыслов и произведений разных видов искусства (живописи, литературы, музыки); вызвать интерес к вырезанию ажурных снежинок для украшения окон и рождественской елки в канун зимних праздников; развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы и пропорций	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.
	2 нед.	Творческая мастерская «Хрупкое искусство стеклодува. Расписные шары для праздничной елки»	знакомить детей с традиционными елочными украшениями – стеклянными шарами (на примере клинских новогодних игрушек); со способом создания образа «снежинка» из бумажных полосок; давать представления о стекле как художественном материале; вызывать интерес к украшению елочных игрушек (силуэтов шаров) аппликативной техникой; формировать опыт коллективной деятельности : понимать общий замысел (украшение елки) для праздника и размещать свою игрушку - подвешивать на елку с помощью петельки; продолжать формировать основы безопасного поведения, рассказывая о возможных опасностях при неосторожном обращении со стеклом; воспитывать художественный вкус, эстетические эмоции	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.

3 нед.	Творческая мастерская «Небесная Гжель. Какая роза не боится мороза?»	продолжать знакомить детей с традиционными художественными промыслами России; давать общее представление о фарфоре гжели; предлагать сравнивать характерные цветосочетания хохломы и гжели по аналогии с временами года (осень и зима); учить замечать художественные элементы, определяющие специфику небесной гжели: материал, виды изделий, технология изготовления (доступно детскому восприятию), характерные цвета и элементы узора; поддерживать экспериментирование, направленное на создание абстрактного «портрета» зимы; вызывать интерес к декорированию посуды (лепных форм или силуэтов) по мотивам «гжельской розы» («агашки»); учить рисовать посуду по мотивам гжели, дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную композицию (праздничный стол); совершенствовать технические умения: умело пользоваться кистью (рисовать кончиком кисти, всей кистью, свободно двигаться в разных направлениях)	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.
-----------	--	--	---

	4 нед.	Творческая мастерская «Для дорогого гостя и ворота настезь. Пряники печатные»	расширять представления детей о гостеприимстве как отличительной черте характера россиян; продолжать знакомить с рождественскими традициями на материале пряничного промысла; уточнять понятия о прянике как традиционном кондитерском изделии – атрибуте и символе Рождества; знакомить с технологией изготовления печатных пряников (в доступной форме) и создавать условия для ее освоения; учить планировать деятельность, создавать изделие в соответствии с технологией; развивать восприятие, тактильные ощущения, обоняние, чувство формы, зрительно-моторную координацию; воспитывать устойчивый интерес к народной культуре, желание познавать и сохранять семейные традиции, связанные с гостеприимством и Рождеством	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.
Январь	2 нед.	Творческая мастерская «Январь: просинец, трескун, сечень. Рождественская звезда»	продолжать знакомить детей с народным календарем, с Рождеством как традиционным праздником; раскрывать народные приметы и названия января (просинец, трескун, перезимье, сечень и др.); давать представления о Рождественской (Вифлеемской) звезде как основном символе Рождества; создавать условия для изготовления Рождественской звезды разными художественными техниками по мотивам и в стилистике народных промыслов; развивать восприятие, творческое воображение	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.

3 нед.	Творческая мастерская «И рады мы проказам матушки – зимы... Печка – матушка и чудо-изразцы»	обобщать представления детей о зимних явлениях природы на материале народной культуры, поэзии, живописи; инициировать обсуждение метафоры «проказы матушки-зимы» и беседу о том. Как люди спасаются от холода и мороза; уточнять понятия о гончарстве и его роли в развитии человеческой культуры, о труде гончара, о симметрии в декоративной композиции; раскрывать образ печки-матушки и давать понятие об изразцах - продолжать учить создавать декоративные композиции в технике рельефной лепки; развивать чувство формы и композиции	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.
4 нед.	Творческая мастерская «Морозные узоры. Декоративное рисование по мотивам кружевоплетения»	расширять понятия детей о рукоделии, его видах и значении в развитии человеческой культуры; уточнять представления о кружевоплетении как традиционном женском рукоделии (на материале картины В.Тропинина «Кружевница»); знакомить с традиционными видами кружевных изделий (вологодским, елецким) как символами России; учить рисовать морозные узоры в стиле кружевоплетения; инициировать свободное, творческое применение разных декоративных элементов (точка, пятно, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.); совершенствовать технику рисования концом кисти; развивать художественное восприятие и творческое воображение; воспитывать эмоционально-ценностное отношение к народной культуре	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.

Февраль	1 нед.	Творческая мастерская «Февраль: бокогрей, снежень, лютый. Дуб-богатырь и Древо мира».	продолжать знакомить детей с народным календарем; раскрывать народные приметы и названия февраля: бокогрей, снежень, межень, лютый; давать представления о дубе как символе мужества, силы, здоровья, могущества; помогать установить ассоциацию «дуб-богатырь»; уточнять представления о взаимосвязи формы и назначения изделий народных промыслов; развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, художественные способности	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.
	2 нед.	Творческая мастерская «Русский Север. Мезенская роспись»	продолжать знакомить детей с народными промыслами народов Севера; расширять представления о мезенской росписи; организовывать восприятие зооморфных мотивов в разных изделиях (тарелка, доска, поставец, прялка); поддерживать интерес к созданию образов коней и оленей по мотивам традиционной мезенской росписи; учить замечать художественные элементы, определяющие специфику мезенской росписи: материал, виды изделий, технология изготовления (доступно детскому восприятию), характерные цвета и элементы узора; инициировать освоение элементов кистевой росписи и их творческое применение; воспитывать эмоционально-ценностное отношение к природе и народной культуре	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.

3 нед.	Творческая мастерская «Тридцать три богатыря, в чешуе золотой горя...» (конструирование «доспехов» из фольги)	вводить в кругозор детей понятие о защитниках земли русской (Отечества); давать начальное понятие о ратных доспехах; продолжать знакомить с трудом кузнеца и кузнечным ремеслом; уточнять понятие о металле, его роли в жизни человека и развитии человеческой культуры; расширять представления о традиционных народных промыслах, связанных с художественной обработкой металла; вызвать интерес к конструированию богатырских доспехов из фольги и проволоки; воспитывать художественное восприятие, элементы логического мышления, творческое воображение.	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.
4 нед.	Творческая мастерская «Если народ един, он не победим. Масленица. Взятие снежного городка»	продолжать знакомить детей с народной мудростью, воплощенной в пословицах; -уточнять понятия о народном единстве, взаимопомощи, поддержке как ценностях русского народа; о базовой конструкции «стена»; расширять представление о Масленице; знакомить с народной игрой» Взятие снежного городка» как частью масленичных празднований, ее символикой (победа весны над зимой); развивать восприятие, творческое воображение, пространственное мышление, способности к продуктивному взаимодействию и общению	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.

Март	1 нед.	Творческая мастерская «Март: зимобор, протальник, весновей, грачевник, калюжник, соковник. Образ жар-птицы в русском фольклоре»	продолжать знакомить детей с народным календарем; раскрывать народные приметы и названия марта; давать представления о птице как символе свободы и счастья в русском фольклоре; создавать образ жар-птицы на основе художественного восприятия фольклора; изделий народных промыслов и произведений разных видов искусства (живописи, литературы, музыки); вызывать интерес к изображению жар-птицы по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; развивать чувство цвета, формы, ритма, композиции	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.
	2 нед.	Творческая мастерская «Не мять глины – не быть гончаром. Веселые игрушки-свистульки»	расширять представления детей о гончарстве и его роли в развитии человеческой культуры; уточнять представления о народных промыслах, связанных с художественной обработкой глины; продолжать знакомить с игрушкой свистулькой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность; создавать условия для творчества детей по мотивам народной игрушки-свистульки; закрепить способ лепки на основе базовой формы» цилиндр» или «овоид» (яйцо); воспитывать устойчивый интерес и эмоционально-ценностное отношение к народному искусству	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.

3 нед.	Творческая мастерская «Хоровод мы заведем, заведем... Дружные матрешки»	приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры; уточнять понятие о хороводе и его символике (круг, солнце, круговое движение, дружба, единение); представления о женском национальном костюме как комплекте, включающем рубаху, сарафан, фартук, платок (по модели северного костюма); продолжать знакомить с матрешкой как видом народной игрушки: история создания, особенности внешнего вида и декора, исходный материал и способ изготовления, наиболее известные промыслы (загорская, семеновская, полхов-майданская, вятская и др.); вызывать интерес к изображению матрешек и созданию композиции в форме хоровода; развивать художественные способности	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.
4 нед.	Творческая мастерская «При солнышке тепло, при матушке добро. Плетеные коврики «Солнышко»»	приобщать детей к ценностям народной культуры; раскрывать фольклорные образы солнца и матери (материнства) в их сравнении; расширять представления о ткачестве как традиционном рукоделии; вызывать интерес к плетению коврика из тесьмы (лент, шнурков, шерстяных ниток) на основе круглой рамки; развивать ловкость, аккуратность, глазомер, чувство ритма, пространственное мышление, художественные способности	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.

Апрель	1 нед.	Творческая мастерская «Апрель: снегогон, ручейник, березень, цветень, квитень, Земля-матушка и весна-красавица»	продолжать знакомить детей с народным календарем; пояснять народные приметы и названия апреля; раскрывать образы земля-матушки и весны-красавицы на основе художественного восприятия фольклора, изделий народных промыслов и произведений разных видов искусства (живописи, поэзии, музыки); вызвать интерес к изображению символов весны по мотивам народного декоративно-прикладного искусства: развивать чувство цвета, формы, ритма, композиции	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.
	2 нед.	Творческая мастерская «Сказка ложь, да в ней намек... Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	раскрывать детям суть русского характера и взаимоотношений между членами семьи, старшими и младшими (передача социокультурного опыта, ценностей, традиций, норм поведения); пояснить связь между поведением (поступком) и его результатом (следствием); выявить особенности русской народной сказки: структура, повторы оборотов, путь сказочного героя, предметы помощники, победа добра над злом; продолжать знакомить с национальным костюмом; показывать образ воды и элемент «волна» в разных видах народного искусства и художественных техниках; развивать художественное восприятие, творческое воображение	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.

	3 нед.	Творческая мастерская «Здравствуй, Светлая Пасха! Писанка-зачарованное искусство»	продолжать приобщать детей к традициям народных праздников; расширять представления о старинном празднике Светлой Пасхи; о соляных знаках в народной культуре и их разнообразии в народном декоративном искусстве; продолжать знакомить с искусством декоративной росписи на поверхности яйца; уточнять понятия о композиционной сетке; предлагать для освоения вариант деления поверхности овоида (яйца) на четыре части; вызывать интерес к построению симметричного узора из соляных и растительных элементов; воспитывать эмоционально-ценностное отношение к народной культуре	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.
	4 нед.	Творческая мастерская «Посеешь привычку-пожнешь характер. Лубочные картинки-заповеди жизни народа»	приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры на материале традиционных художественных промыслов; продолжать знакомить с пословицами, воплощающими мудрость народа; уточнять понятие о лубке; вызывать интерес к иллюстрированию сказки по мотивам лубочных картинок и народных игрушек; расширять опыт общения и сотворчества; воспитывать интерес и чуткость к слову	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.
Май	1 нед.	Творческая мастерская «Май: травень, росеник, цветень, предлетье. Белый свет не околица, а пустая речь не пословица»	приобщать детей к высшим ценностям народной культуры; помогать осмыслить образ «белый свет» на основе художественного восприятия фольклора, изделий народных промыслов и произведений разных видов искусства (живописи, поэзии, музыки); продолжать знакомить с народным календарем; пояснить народные приметы и древнерусские названия мая; давать представления о семикаракорской керамике; развивать творческое воображение	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.

2 нед.	Творческая мастерская «Делу - время, а потехе – час. Вот моя деревня, вот мой дом родной»	продолжать знакомить детей с народной культурой; уточнять понятие о деревенском доме как жилище человека и его строении (стены, крыша, окна, двери); расширять представления о деревне, как укладе и ритме деревенской жизни; вызывать интерес к созданию коллективной композиции «Вот моя деревня» из строительного и бытового материалов; формировать опыт сотрудничества и сотворчества; развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.
3 нед.	Творческая мастерская «Конец-всему делу венец. Вот какой, вот какой мы плетем веночек»	продолжать приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры; давать представления о венке как предмете искусства и культуры; учить плести венки из рукотворных цветов, веток, ленточек и других материалов (по аналогии с живыми растениями); воспитывать устойчивый интерес к природе и народной художественной культуре	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.
4 нед.	Творческая мастерская «Человек без Родины-соловей без песни. С чего начинается Родина»	содействовать созданию образа Родины в индивидуальной картине мира ребенка; помогать составить представление о том, с чего начинается Родина для всех россиян и для каждого человека персонально; вызвать интерес к конструированию образов и символов на основе глубоко личных представлений о Родине; развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение; содействовать становлению исторической памяти и социокультурной идентичности; воспитывать патриотические чувства.	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.

**Социально-коммуникативное развитие**

Дата	Тема	Образовательные задачи	Литература
Сентябрь	1 нед. «Возрастная линия»	уточнять знания детей о возрастном развитии людей разного пола от рождения до старости; дифференцировать представления детей о способах взаимодействия с людьми разного пола и возраста; способствовать проявлению интереса к сфере взаимоотношений между людьми разного пола и возраста; способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.42
	2 нед. «Этикет и его история»	уточнять первоначальные представления о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре; способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих своему полу и возрасту; способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой, коммуникативной деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.47
	3 нед. «Правила безопасного поведения. Полезные и вредные привычки»	конкретизировать первоначальные представления о полезных и вредных привычках, правилах безопасного поведения; способствовать проявлению познавательного интереса к правилам безопасного поведения; способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.52
	4 нед. «Настроением можно управлять»	обогащать обобщенные представления о способах передачи своих желаний, чувств, настроений; способствовать проявлению интереса к сфере эмоциональных проявлений живых объектов (человек, животные, герои литературных произведений); способствовать проявлению адекватных реакций на различные эмоциональные состояния других людей; содействовать становлению способов	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.58

			передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), умения сдерживать проявления негативных эмоций	
Октябрь	1 нед.	«Достоинство и благородство»	продолжать знакомить детей с понятиями «благородство» и «достоинство»; учить соотносить собственное поведение с благородными и достойными образцами, соответствующими полу ребенка; способствовать стремлению к положительно оцениваемым действиям, признанию окружающих; способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности; развивать речь детей, обогащая словарь новыми словами: достоинство, благородство	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.66
	2 нед.	«О любви и дружбе»	обогащать обобщенные представления о необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола, понимания между ними; способствовать проявлению интереса к сфере взаимоотношений между сверстниками своего и противоположного пола, симпатий по отношению к представителям противоположного пола; способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.73
	3 нед.	«Профессии «мужские» и «женские». Спорт «мужской» и «женский»	уточнять, дифференцировать знания детей о специфике труда мужчин и женщин; формировать представления о коллективном характере труда мужчин и женщин (взаимосвязь между «мужским» и «женскими» профессиями); способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности. Уточнять, дифференцировать знания детей о «мужских» и «женских» видах спорта; способствовать проявлению интереса к видам спорта,	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.78, 84

			соответствующих полу ребенка; способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности	
4 нед.	«Родственные связи. Близкие люди»	конкретизировать первоначальные представления о различных социальных функциях людей разного пола в семье (мальчик- сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка- дочь, сестра, мама, тетя, бабушка); подвести детей к осознанию проявления любви, заботы и уважения к членам семьи, родственникам; способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой, речевой деятельности. Обогащать первоначальные представления о близких людях родственников: друзьях и соседях; способствовать проявлению интереса к близким людям; способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой, речевой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.90, 98	
5 нед.	«Забота о доме»	обогащать первоначальные представления о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища; стимулировать потребность в подражании одобряемым в семье мужским и женским поступкам; способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.105	

Ноябрь	1 нед.	«Чем занимаются в детском саду. Взаимосвязь труда взрослых в детском саду»	обогащать представления детей о назначении детского сада, функциях разных помещений; вызывать желание рассказывать о жизни в своем детском саду; способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой, речевой деятельности. Обобщать первоначальные представления о взаимосвязи труда взрослых в детском саду; способствовать проявлению интереса к жизни детского сада; актуализировать использование полученной информации в игровой, речевой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.111, 116
	2 нед.	«Правила поведения. Кто такой культурный человек»	уточнять первоначальные представления о нормах и правилах взаимоотношений в детском саду; способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения в детском саду; способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности. Обогащать первоначальные представления о роли человека в развитии культуры; воспитывать познавательный интерес культуре своего и других народов; формировать способы самостоятельного применения информации в игровой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.120, 127

	3 нед.	«Как жили первобытные люди. Общение первобытных людей»	обогащать первоначальные представления о жизни и быте первобытных людей; стимулировать проявление познавательного интереса к изменению образа жизни человека; формировать навыки самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности. Уточнять первоначальные представления о возникновении языка и речи как главного средства общения людей; воспитывать чувство восхищения достижениями человечества; способствовать развитию умений самостоятельного применения полученных знаний в игровой, речевой, изобразительной деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.134, 140
	4 нед.	«Разные дома»	конкретизировать первоначальные представления детей о зависимости внешнего вида жилья людей, населяющих планету Земля, от разного климата, природы; стимулировать проявление познавательного интереса детей к жилищам разных народов и стран; способствовать развитию умений самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.146
Декабрь	1 нед.	«Развитие труда»	уточнять представления детей об истории труда человека, начиная с древних времен и до настоящего времени; способствовать проявлению потребности в получении информации об истории труда человека; формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.152

2 нед.	«Изобретения и достижения человека»	обогащать первоначальные представления о роли техники в процессе человечества, расширять представления детей о выдающихся людях России, об инженерах и изобретателях (И. П. Кулибине, А.С. Попове, П.Н. Яблочкове); воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувство собственного достоинства; формировать способности практического применения полученной информации в игровой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.158
3 нед.	«Права человека»	конкретизировать представления о правах человека; расширять представления детей о международных документах по правам человека; развивать чувство собственного достоинства; способствовать развитию умений самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.165
4 нед.	«Что такое семья. Родословная»	обогащать обобщенные представления о составе семьи, нормах этикета, принятых в семье; стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуре своей семьи; формировать навыки проявления симпатии, любви, уважения, сочувствия по отношению к близким людям; способствовать развитию умений самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности. Конкретизировать первоначальные представления детей о родословной расширять понятия «род», «родня», «родословная», «родовое дерево»; стимулировать проявление познавательного интереса к истории и культуре своей семьи; формировать умение моделировать схему родственных отношений	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.169, 174

Январь	2 нед.	«История детского сада»	уточнять представления о последовательности событий в жизни детского сада; способствовать проявлению потребности в получении информации об истории детского сада; обучать способам практического применения полученной информации в игровой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.181
	3 нед.	«Достопримечательности нашего города»	систематизировать знания детей о достопримечательностях, об улицах своего города, о людях разных национальностей, живущих в родном городе, природе родного края; вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу; обучать способам практического применения знаний в игровой, речевой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.185
	4 нед.	«Слава великих городов России»	обогащать первоначальные представления о великих городах России; стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры городов России; формировать навыки самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.188
Февраль	1 нед.	«Крещение Руси»	обогащать первоначальные представления об истории возникновения и развития России, ее важнейших исторических событиях: Крещении Руси, о великих киевских князьях: Кие, Владимире - Красное Солнышко; продолжать знакомить детей с православными праздниками, традициями, символами крещения (крест, икона, церковь); стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории своей страны; формировать навыки самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.195

	2 нед.	«Славные люди России»	обогащать первоначальные представления о важнейших исторических событиях: объединении Руси, защитниках Отечества; об исторических деятелях: Александре Невском, Дмитрии Донском, Иване Васильевиче (Грозном), Петре Великом; стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории своей страны; способствовать проявлению симпатии к историческим деятелям; формировать навыки самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.200
	3 нед.	«Государственные символы»	обогащать первоначальные представления о символике России; стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей страны; формировать навыки поведения, адекватного знаниям о символике, самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.206
	4 нед.	«Жители России»	обогащать первоначальные представления о людях разных национальностей, населяющих Россию, их равноправии; стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей страны; формировать навыки самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.212
Март	1 нед.	«Что такое планета Земля»	обогащать первоначальные представления о планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии; стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям планеты Земля; формировать навыки самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.218

2 нед.	«Всемирные праздники»	обогащать первоначальные представления о планете Земля, об общих праздниках людей, ее населяющих, событиях, которыми прославились страны на весь мир; стимулировать познавательный интерес к явлениям планеты Земля; формировать навыки практического применения информации в игровой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.225
3 нед.	«Что такое культурное наследие. О русской культуре»	обобщать первоначальные представления о культуре и культурном наследии; воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа; способствовать становлению национального самосознания, ощущения принадлежности к культуре своего народа; способствовать становлению национального самосознания, ощущения принадлежности к культуре своего народа; способствовать осознанию роли человека в развитии культуры; формировать способы самостоятельного применения информации в игровой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.236
4 нед.	«Жилища русских людей»	обобщать первоначальные представления о жилище русского человека, его разновидностях и устройстве; воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа; формировать навыки практического применения информации в игровой, конструктивной деятельности; формировать навыки поведения, адекватного знаниям о культурных ценностях	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.241

Апрель	1 нед.	«Предметы быта и утварь»	обогащать обобщенные представления об устройстве жилища русского человека; способствовать установлению простейших связей между уровнем развития культуры и благосостояния человека; воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа; формировать навыки практического применения информации в игровой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.246
	2 нед.	“Труд людей в селе и городе”	уточнять первоначальные представления об особенностях труда в городе и деревне; способствовать становлению устойчивого познавательного интереса к своей истории, людям труда, народной культуре; формировать навыки практического применения информации в игровой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.252
	3 нед.	“Одежда русских людей”	Конкретизировать первоначальные представления о специфике русского традиционного костюма; способствовать установлению зависимости отличительных особенностей одежды русских людей от места их проживания (город, деревня), рода деятельности, материального достатка, эпохи, в которую они жили; формировать навыки практического применения полученной информации в игровой, речевой, трудовой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.258

	4 нед.	«Традиции русской семьи. Обряды в жизни русского народа»	Обогащать первоначальные представления о специфике взаимоотношений, родственных связях, нормах, обычаях и традициях в русской семье; воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа; формировать способы самостоятельного применения знаний в игровой, речевой деятельности. Обобщать первоначальные представления о роли традиций и обрядов в жизни русского народа, роли оберегов в защите от злых сил; воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа; формировать навыки практического применения полученной информации в игровой, речевой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.261, 268
Май	1 нед.	«Во что верили русские люди»	расширять первоначальные представления о вере людей в природные, земные и неземные силы, культовых атрибутах (храм, икона, крест, священные книги); воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа; формировать навыки практического применения информации в игровой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.274
	2 нед.	«Традиционная русская кухня»	обобщать первоначальные представления о русской кухне как части национальной культуры; воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа; формировать навыки практического применения информации в игровой, трудовой деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.280

	3 нед.	«Разнообразие рас»	обогащать первоначальные представления о расовых различиях между людьми; воспитывать познавательный интерес к культуре других народов; формировать навыки практического применения информации в игровой, изобразительной деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.286
	4 нед.	«Культура разных народов. Общее и различное в культуре разных народов»	Обогащать дифференцированные представления об отдельных элементах культуры других народов (язык, одежда, народное искусство, обычаи, игры, игрушки); воспитывать познавательный интерес к культуре других народов; формировать навыки практического применения информации в игровой, речевой, двигательной деятельности. Обогащать первоначальные представления о сходстве и различиях в культуре своего и других народов; воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов; формировать навыки практического применения информации в игровой, речевой, двигательной деятельности	«Занятия для детей 6-7 лет по соц. ком. развитию», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, стр.292, 297

### Физическая культура на свежем воздухе

Дата		Тема	Цель:	Литература
Сентябрь	1 нед.	Занятие 1	учить детей бросать мяч об пол и вверх двумя руками и ловить 8-10 раз без падения; упражнять в беге враспынную с ловлей и увертыванием	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., Бережнова О.В.

	2 нед.	Занятие 2	учить детей прыжкам в длину с места; упражнять в бросании вверх и ловле мяча	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
	3 нед.	Занятие 3	учить детей лазать по гимнастической стенке, перебираясь с пролета на пролет; упражнять в равновесии, в перебрасывании и ловле большого мяча	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
	4 нед.	Занятие 4	учить детей подбивать мяч для настольного тенниса ракеткой; упражнять в лазании по гимнастической стенке с ускорением и замедлением темпа передвижения	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
Октябрь	1 нед.	Занятие 5	учить детей вести мяч «змейкой» ногой между предметами; упражнять в ловле большого мяча	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
	2 нед.	Занятие 6	учить детей бросать мяч в баскетбольное кольцо, ударять ногой по мячу, стараясь попасть в кеглю	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
	3 нед.	Занятие 7	учить детей «вести» мяч, отбивая его о землю, обходя предметы; упражнять в передаче мяча ногами	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
	4 нед.	Занятие 8	учить детей бросать мяч в кольцо одной рукой от плеча; упражнять в передаче плеча ногами, продвигаясь вперед.	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
	5 нед.	Занятие 9	учить детей сохранять равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры; подпрыгивать на двух ногах с продвижением	«Физич. разв. дошк. Подг. группа»

			вперед; упражнять в бросании об пол и вверх теннисного мяча и ловле его	Бойко В.В., БережноваО.В.
Ноябрь	1 нед.	Занятие 10	учить детей передавать мяч друг другу ногами, продвигаясь вперед; упражнять в бросании мяча в кольцо одной рукой от плеча	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
	2 нед.	Занятие 11	учить детей начинать бег из различных исходных положений; упражнять в беге с увертыванием	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
	3 нед.	Занятие 12	учить детей водить мяч клюшкой и передавать мяч друг другу; упражнять в беге, стартуя из различных исходных положений	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
	4 нед.	Занятие 13	учить детей вести мяч и попадать в ворота; упражнять в лазании по гимнастической стенке до самого верха, метании в цель	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
Декабрь	1 нед.	Занятие 14	Упражнять детей в пролезании, подбрасывании мяча вверх и ловле после хлопков, прыжках в высоту с разбега	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
	2 нед.	Занятие 15	учить детей ходить на лыжах скользящим шагом	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
	3 нед.	Занятие 16	учить детей ходить на лыжах с палками попеременным двухшажным ходом	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.

	4 нед.	Занятие 17	продолжать учить детей попеременному двухшажному ходу на лыжах и торможению при спуске с горки	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
Январь	2 нед.	Занятие 18	упражнять детей в ходьбе попеременным двухшажным ходом на лыжах, в подъеме и спуске с горки	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
	3 нед.	Занятие 19	упражнять детей в ходьбе на лыжах скользящим шагом, в скольжении с разбега на двух лыжах	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
	4 нед.	Занятие 20	упражнять детей в ходьбе на лыжах скользящим шагом, в скольжении с разбега на двух лыжах	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
Февраль	1 нед.	Занятие 21	учить детей ходить на лыжах с палками попеременным двухшажным ходом	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
	2 нед.	Занятие 22	учить детей ходить на лыжах с палками попеременным двухшажным ходом; упражнять в скольжении с разбега на двух лыжах	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
	3 нед.	Занятие 23	учить детей ходить на лыжах с палками попеременным двухшажным ходом; упражнять в скольжении с разбега на двух лыжах	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.

	4 нед.	Занятие 24	продолжать учить детей переменному двухшажному ходу на лыжах и торможению при спуске с горки	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
Март	1 нед.	Занятие 25	совершенствовать технику прыжка в длину с разбега и технику метания в горизонтальную цель	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
	2 нед.	Занятие 26	учить детей ударом ноги по мячу сбивать кеглю; упражнять в бросках мяча в баскетбольное кольцо	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
	3 нед.	Занятие 27	учить детей лазать по наклонной доске; совершенствовать технику метания (в игре)	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
	4 нед.	Занятие 28	совершенствовать технику прыжка в высоту с разбега и прокатывания обручей	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
Апрель	1 нед.	Занятие 29	совершенствовать технику прыжка в длину с разбега, лазания и бега (в игре)	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
	2 нед.	Занятие 30	совершенствовать у детей технику прыжка в высоту с разбега и бросания мяча в кольцо	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.

	3 нед.	Занятие 31	совершенствовать технику прыжка в длину с места и лазания по гимнастической стенке	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
	4 нед.	Занятие 32	совершенствовать у детей технику метания в вертикальную цель и спрыгивания с высоты; упражнять в равновесии	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
Май	1 нед.	Занятие 33	совершенствовать технику прыжка в высоту с разбега, прокатывания и ведения мяча; учить детей запускать «летающие тарелки»	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
	2 нед.	Занятие 34	учить детей подавать волан сверху; упражнять в прыжках в длину с разбега и мягком приземлении на обе ноги	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
	3 нед.	Занятие 35	совершенствовать у детей технику прыжка в высоту с разбега, броска и ловле мяча (в игре)	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.
	4 нед.	Занятие 36	активизировать самостоятельную двигательную детскую деятельность с предметами; совершенствовать технику ходьбы по ограниченной поверхности	«Физич. разв. дошк. Подг. группа» Бойко В.В., БережноваО.В.