

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
начальная общеобразовательная школа с. Северный

Рассмотрено
на заседании ШМО
протокол №1
от 30.08.2022 г.

Принято на заседании
педагогического совета
протокол №1
от 31.08.2022 г.

Утверждаю
директор МБОУ НОШ
с. Северный
Н. В. Карелина



Рабочая программа

по технологии

в 3 классе

Составила:

Каерова Эльвира Муллаяновна
учитель начальных классов,
1 квалификационная категория

2022 - 2023 учебный год
с. Северный

Пояснительная записка

- Рабочая программа по предмету «Технология» разработана на основе:
- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009, рег. № 17785 от 6 октября 2009 г. № 373);
 - основной образовательной программы начального общего образования МБОУ НОШ с. Северный
 - авторской программы по предмету «Технология», созданной в соответствии ФГОС НОО авторами Н. И. Роговцева
 - приказа Министерства образования и науки Российской Федерации N 2885 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию».

В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают все большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Образовательная область «Технология» в Базисном учебном плане общеобразовательных учреждений представлена компонентом: «Технология». Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными

положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями основной образовательной программы ОУ, а также с учетом планируемых результатов начального общего образования возможностей учебно-методической системы «Перспектива» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:

- *Роговцева, Н. И.* Технология. 3 класс: учебник для общеобразоват. учреждений / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг. – М. : Просвещение, 2021.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей, ребенка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
- внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий

ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, то есть договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);
- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Срок реализации программы: Согласно федеральному базисному учебному плану в соответствии с ФГОС на изучение предмета во 3 классе выделяется 34 часа (2 часа в неделю, 34 учебные недели).

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;
- ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;
- предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;
- положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности; - осознание своей ответственности за общее дело;
- ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;
- уважение к чужому труду и результатам труда;
- уважение к культурным традициям своего народа;
- представление о себе как о гражданине России;
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;
- ориентация в поведении на общепринятые моральные нормы; - понимание чувств окружающих людей;
- готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;

- социальных и учебно-познавательных мотивов учения;
- учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;
- способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- сопереживания другим людям;
- следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознания себя как гражданина России;
- чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии;
- готовности следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия;
- в сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом;
- отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил;
- действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами. *Обучающийся получит возможность научиться:*
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- осуществлять превосходящий контроль по способу действия;
- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном и словесно-логическом уровнях;
- адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- владеть общими приемами решения задач;
- осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях;
- работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;
- находить информацию, заданную в тексте в явном виде;
- передавать собеседнику важную для решаемой задачи информацию;
- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;
- находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- воспринимать смысл познавательных текстов;
- выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в том числе на основе их сравнения;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать на основе выделения сущностной связи;
- подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиа ресурсов;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- строить рассуждение об объекте, его строении, свойствах и связях;
- вместе с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- делать выписки из источников информации;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- выделять ряд общих приемов решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать мнение и позицию;
- оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- стремиться к координации позиций в сотрудничестве;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

- называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края или России
- выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке;
- использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности рабе
- соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать особенности проектной деятельности;

- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;
- подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;
- экономно расходовать используемые материалы;
- использовать приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла);
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять символические действия моделирования под руководством учителя;
- прогнозировать промежуточные практические результаты выполнения работы.

Конструирование и моделирование.

Обучающийся научится:

- изменять способы соединения деталей конструкции;
- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;
- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.

Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:

- пользоваться компьютером в качестве средства поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера;
- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика);
- пользоваться калькулятором;
- создавать, изменять и сохранять рисунки (Paint);
- соблюдать правила безопасной работы за компьютером.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать по назначению основные устройства компьютера;
- понимать информацию в различных формах;
- переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;

- пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации;
- писать и отправлять электронное письмо;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

Содержание учебного предмета, курса данного года обучения

Человек и Земля (22 час)

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу.

Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод. Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа. Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях.

Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор. Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта. Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара,

кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции.

Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Человек и вода (4 час)

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Человек и воздух (3 часа)

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Знакомство с особенностями конструкции вертолётки. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Человек и информация (5 часов)

Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Программа MicrosoftWord Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Календарно-тематический план

№	Название раздела	Кол-во часов	Экскурсии	Контрольные работы	Проект
1	Человек и земля	22 ч	1		1
2	Человек и вода	4ч			
3	Человек и воздух	3 ч.			
4.	Человек и информация	5 часов	2	1 тест	1
	Всего	34часа			

**Календарно – тематическое планирование по технологии
в 3 классе**

№	Тема урока	Виды деятельности обучающихся	Домашнее задание
Человек и земля (22 часа)			
1	Здравствуй, дорогой друг.	<p>Отвечают на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними).</p> <p>Планируют изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты.</p> <p>Осмысливают понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объясняют новые понятия.</p> <p>Создают и используют карту маршрута путешествия.</p> <p>Прогнозируют и планируют процесс освоения умений и навыков при изготовлении</p>	Принести: картон, клей, ножницы линейка, простой карандаш, альбомный лист.
2	Архитектура. Изделие: «Дом»	<p>Находят и отбирают информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевают основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания.</p> <p>Сравнивают эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности.</p> <p>Анализируют линии чертежа, конструкции изделия.</p> <p>Соотносят назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Находят отдельные элементы архитектуры. Организуют рабочее место. Находят и рационально располагают на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. Выбирают способы крепления скотчем или клеем.</p> <p>Осваивают правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия</p>	Принести: картон, клей, ножницы линейка, простой карандаш, альбомный лист, цветные карандаши.

3	<p>Городские постройки. Изделие: <i>«Телебашня»</i></p>	<p>Сопоставляют назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивают правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдают и исследуют особенности работы с проволокой, делают выводы о возможности применения проволоки в быту. Организуют рабочее место. Выполняют технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Применяют при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с проволокой (скручивание</p>	<p>Принести: коробку из под конфет изнутри промазанную пластилином, крупа пшеница, гречка, шишки, желуди, листья.</p>
4	<p>Парк. Изделие: <i>«Городской парк»</i></p>	<p>Составляют рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, используют при составлении рассказа материал учебника и собственные наблюдения. Анализируют, сравнивают профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определяют назначение инструментов для ухода за растениями. Составляют самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планируют изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирают необходимые инструменты, определяют приёмы и способы работы с ними. Применяют знания о свойствах природных материалов, выполняют из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе</p>	<p>Принести: картон, клей, ножницы линейка, простой карандаш, альбомный лист, шило, канцелярский нож, шпажки, палочки от мороженого, спичечные коробки, игла, нитки.</p>
5	<p>Игровой комплекс. Изделия: <i>«Качалка», «Песочница», «Качели»</i></p>	<p>Применяют на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определяют этапы проектной деятельности. С помощью</p>	<p>Принести: картон, клей, ножницы линейка, простой карандаш, альбомный лист, шило,</p>

		учителя заполняют технологическую карту и контролируют с её помощью последовательность выполнения работы. Анализируют структуру технологической	канцелярский нож, шпатель, палочки от мороженого, спичечные коробки, игла, нитки.
6	Проект «Детская площадка»	карты, сопоставляют технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определённым по рубрике «Вопросы юного технолога». Распределяют роли и обязанности для выполнения проекта. Проводят оценку этапов работы и на ее основе корректируют свою деятельность. Создают объёмный макет из бумаги. Применяют приёмы работы с бумагой. Размечают детали по шаблону, выкраивают их при помощи ножниц, соединяют при помощи клея. Применяют при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдают правила безопасной работы с ними. Составляют и оформляют композицию. Составляют рассказ для презентации изделия, отвечают на вопросы по презентации. Самостоятельно проводят презентацию групповой работы	Принести: канва 15х15, мулине, игла, ножницы
7	Ателье мод. Изделия: «С трочка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой»	Различают разные виды одежды по их назначению. Составляют рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносят вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делают вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т.д.). Определяют, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. Сравнивают свойства пряжи и ткани. Определяют виды волокон и тканей, рассказывать о способах их	Принести: картон, ткань для аппликации.
8	Аппликация из ткани. Изделие: «Украшение фартука». Практическая работа: «Коллекция тканей».		Картон, разноцветная пряжа, толстые нитки(жгут), канцелярский нож, цветные карандаши, линейка, вилка.

		<p>производства. Осваивают алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различают разные виды украшения одежды — вышивку и монограмму. Различают виды аппликации, использовать их для украшения изделия, исследовать особенности орнамента в национальном костюме. Составляют рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней. Определяют материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организуют рабочее место, рационально располагают материалы и инструменты. Применяют правила безопасной работы иглой. Осваивают алгоритм выполнения аппликации. Соотносят текстовый и слайдовый планы изготовления изделия, контролируют и корректируют по любому из них свою работу. Оценивают качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога».</p> <p>Осваивают и применяют в практической деятельности</p>	
9	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен».	<p>Находят и отбирают информацию о процессе производства тканей (пряжение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализируют и различают виды тканей и волокон.</p> <p>Сравнивают свойства материалов: пряжи и ткани. Осваивают технологию ручного ткачества, создают гобелен по образцу. Выполняют работу по плану и иллюстрациям в учебнике. Осуществляют самоконтроль и взаимоконтроль и корректируют работу над изделием. Осуществляют разметку по линейке и шаблону, используют правила</p>	Принести: пряжа, крючок.

		<p>безопасности при работе шилом, ножницами.</p> <p>Самостоятельно создают эскиз и на его основе создают схему узора, подбирают цвета для композиции, определяют или подбирают цвет основы и утка и выполняют плетение. Оценивают качество изготовления изделия по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>	
10	<p>Вязание. Изделие: «Воздушные петли».</p>	<p>Находят и отбирают информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт. Осваивают технику вязания воздушных петель крючком. Используют правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Систематизируют сведения о видах ниток. Подбирают размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивают технику вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельно или по образцу создают композицию на основе воздушных петель. Анализируют, сравнивают и выбирают материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно составляют план работы на основе слайдового и текстового планов, заполняют с помощью учителя технологическую карту и соотносят её с планом работы</p>	<p>Принести: для мальчиков-ткань для плаща 11x11, кружевная тесьма,, тесьма ширина 1-2 см, игла, нитки по цвету с тканью, черный маркер, ножницы; для девочек-ткань прямоугольной формы 7x15, тесьма, нитки по цвету с тканью, черный маркер, ножницы.</p>
11	<p>Одежда для карнавала. Изделия : «Кавалер», «Дама».</p>	<p>Объясняют значение понятия «карнавал». Составляют рассказ о проведении карнавала, обобщают информацию, полученную из разных источников, выделяют главное и представлять информацию в классе. Сравнивают особенности проведения карнавала в разных странах. Определяют и выделяют характерные особенности карнавала</p>	<p>Принести нить для бисера длиной 80 см, замочек, 3 пакетика бисера разного цвета и одного размера</p>

		<p>костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивают способ приготовления крахмала. Исследуют свойства крахмала, обрабатывают при помощи его материал. Работают с текстовым и слайдовым планами, анализируют и сравнивают план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделяют и определяют общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Используют умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполняют разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». Соблюдают правила работы ножницами и иглой. Выполняют украшение</p>	
12	<p>Бисероплетение. Изделия: «Браслетик«Цветочки»». Практическая работа :Кроссворд «Ателье мод»</p>	<p>Находят и отбирают информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составляют рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнивают и различают виды бисера. Знают свойства и особенности лески, используют эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивают способы и приёмы работы с бисером. Подбирают необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносят схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. Выбирают для изготовления изделия план, контролируют и корректируют выполнение работы по этому плану. Оценивают качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога»</p>	<p>Принести: 2 спичечных коробка, кнопка . палочка от мороженого, нитки,, клей, ножницы, 2 скрепки, картон. простой карандаш.</p>
13	<p>Кафе «Кулинарная сказка». Изделие:</p>	<p>Объясняют значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и</p>	<p>Принести: рецепт фруктового салата и все</p>

	<p>«Весы». Практическая работа: «Тест «Кухонные принадлежности».</p>	<p>собственный опыт. Составляют рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимают назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определяют массу продуктов при помощи весов и мерок. Используют таблицу мер веса продуктов. Анализируют текстовый план изготовления изделий и на его основе заполняют технологическую карту. Выполняют самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформляют изделие по собственному замыслу. Осваивают сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально используют материалы, соблюдают правила безопасного обращения с инструментами. Проверяют изделие в действии. Объясняют роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи.</p>	<p>для его приготовления.</p>
<p>14</p>	<p>Фруктовый завтрак. Изделия: «Фруктовый завтрак». Практическая работа «Стоимость завтрака».</p>	<p>Объясняют значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделяют основные этапы и называют меры безопасности при приготовлении пищи. Анализируют рецепт, определяют ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывают стоимость готового продукта. Сравнивают способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки). Готовят простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдают меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдают правила гигиены при приготовлении пищи. Участвуют в совместной деятельности под</p>	<p>Принести: пластиковое яйцо. Желтую х.б. и синтепоновую ткань, булавки, игла с желтой ниткой, тесьму, булавку для продевания тесьмы.</p>

		<p>руководством учителя; анализируют рецепт блюда, выделяют и планируют последовательность его приготовления, распределяют обязанности, оценивают промежуточные этапы, презентуют приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивают.</p>	
15	<p>Колпачок-цыпленок. Изделие: «Колпачок-цыпленок».</p>	<p>Осваивают правила сервировки стола к завтраку. Анализируют план работы по изготовлению изделия и заполняют на его основе технологическую карту. Выполняют разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливают выкройку. Самостоятельно выполняют раскрой деталей. Используют освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Оформляют изделие по собственному замыслу. Соблюдают правила экономного расходования материала. Рационально организуют рабочее место. Знакомятся на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами</p>	<p>Принести: рецепт бутерброда, продукты для бутербродов, шпажки, поварские колпаки, фартуки, перчатки, ножи, разделочные доски.</p>
16	<p>Бутерброды. Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке».</p>	<p>Осваивают способы приготовления холодных закусок. Анализируют рецепты закусок, выделяют их ингредиенты, называют необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определяют последовательность приготовления закусок. Сравнивают изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовят закуски в группе, самостоятельно распределяют обязанности в группе, помогают друг другу при изготовлении изделия. Выделяют из плана работы свои действия. Соблюдают при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервируют стол закусками. Презентуют изделие.</p>	<p>Принести: салфетки бумажные большие, тряпочные, ножницы, клей, цветная бумага, линейка, стразы</p>

17	Сервировка стола. Салфетница. Изделие «Салфетница», «Способы складывания салфеток».	Используют в работе знания о симметричных фигурах, симметрии (2 класс). Анализируют план изготовления изделия, заполняют на его основе технологическую карту. Выполняют раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформляют изделие. Используют изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивают правила сервировки стола	Принести: соленое тесто, стеки, тесьма.
18	Магазин подарков. Изделия: «Соленое тесто», «Брелок для ключей».	Составляют рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). Находят на ярлыке информацию о продукте, анализируют её и делают выводы. Обосновывают выбор товара. Анализируют текстовый и слайдовый планы работы над изделием, выделяют этапы работы над изделием, находят и называют этапы работы с использованием новых приёмов. Используют приёмы приготовления солёного теста, осваивают способы придания ему цвета. Сравнивают свойства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). Применяют приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста. Самостоятельно организуют рабочее место. Выполняют самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применяют правила работы шилом. Используют правила этикета при вручении подарка	Принести готовые полоски соломы. Клей титан, картон черный, ножницы, карандаш.
19	Золотистая соломка. Изделие: «Золотистая соломка».	Осваивают способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом — соломкой. Наблюдают и исследуют его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Используют технологию	Принести: коробка с крышкой, упаковочная бумага, ножницы, клей, степлер со скобами, тесьма, скотч узкий, салфетки 3 цвета по 4

		<p>подготовки соломки для изготовления изделия. Составляют композицию с учётом особенностей соломки, подбирают материал по цвету, размеру. Анализируют план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполняют технологическую карту. Контролируют и корректируют работу, соотносят этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. Выполняют раскрой деталей по шаблону. Используют правила этикета при вручении подарка.</p>	штуки
20	<p>Упаковка подарков. Изделие: «Упаковка подарков».</p>	<p>Осваивают правила упаковки и художественного оформления подарков, применяют знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносят выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Используют для оформления подарка различные материалы, применяют приёмы и способы работы с бумагой. Соотносят размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивают приём соединения деталей при помощи скотча. Анализируют план работы по изготовлению изделия, на его основе контролируют и корректируют изготовление изделия. Оформляют изделие по собственному замыслу, объясняют свой замысел при презентации упаковки</p>	<p>Принести: картон, 2 шпажки, 4 одинаковые крышки от пластиковых бутылок, клей, карандаш.</p>
21	<p>Автомастерская. Экскурсия. Изделие: «Фургон «Мороженое».</p>	<p>Находят информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивают, отбирают и представляют необходимую информацию. Составляют рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материал учебника и дополнительные материалы. Анализируют внутреннее устройство автомобиля по рисункам в</p>	<p>Принести: металлический конструктор.</p>

		учебнике и определяют его основные конструктивные особенности. Осваивают и применяют правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструируют геометрические тела для изготовления изделия. Осваивают технологию конструирования объёмных фигур. Анализируют конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составляют план изготовления изделия. Создают объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно оформляют изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»), Применяют приёмы работы с бумагой, выполняют разметку при помощи копировальной бумаги, используют правила работы шилом при изготовлении изделия.	
22	Грузовик. Изделия «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа: «Человек и земля».	На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составляют план его сборки: определяют количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составляют технологическую карту, определяют инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивают новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное. Сравнивают алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентуют готовое изделие.	Подготовить презентацию о видах мостов; принести: картон, 4 спичечных коробка, шило, 4 шпажки, толстая нить, канцелярский нож, цветная бумага, ножницы, клей, простой карандаш
Человек и вода (4 часа)			
23	Мосты. Изделие: « <i>Мост</i> ».	Находят и отбирают информацию о конструктивных особенностях мостов. Составляют рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создают модель висячего моста с	Принести железный или пластмассовый конструктор

		<p>соблюдением его конструктивных особенностей. Анализируют и выделяют основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполняют на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполняют чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирают материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменяют при необходимости основные материалы на подручные. Осваивают и используют новые виды соединений деталей (натягивание нитей).</p> <p>Самостоятельно оформляют изделие. Анализируют работу поэтапно, оценивают</p>	
24	<p>Водный транспорт. Изделие: «Яхта. Баржа».</p>	<p>Осуществляют поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирают модель (яхта и баржа) для проекта, обосновывают свой выбор, оценивают свои возможности. Самостоятельно организуют свою деятельность в проекте: анализируют конструкцию, заполняют технологическую карту, определяют последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполняют раскрой деталей по шаблону, проводят сборку и оформление изделия, используют приемы работы с бумагой, создают модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполняют подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентуют готовое изделие. Осуществляют самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректируют свои действия.</p>	<p>Принести перчатку б/у, вату или синтепон, цветную ленту или тесьму шириной 1-2 см и длиной 1,5 метра, нитку с иголкой, 2 пуговицы для глаз или готовые глазки.</p>
25	<p>Океанариум. Изделие: «Осьминоги и рыбки». Практическая работа: «Мягкая игрушка».</p>	<p>Составляют рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различают виды мягких игрушек. Знакомятся с правилами и последовательностью работы над мягкой</p>	<p>Принести: пластилин, циркуль, шпатель, картон, ножницы, простой карандаш. Подготовить</p>

		игрушкой. Осваивают технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносят последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами. Заполняют технологическую карту. Соотносят формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Подбирают из подручных средств материалы для изготовления изделия, находят применение старым вещам. Используют стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдают правила работы иглой. Совместно оформляют композицию из осьминогов и рыбок.	презентацию о фонтанах.
26	Фонтаны. Изделие: «Фонтан». Практическая работа: «Человек и вода»	Составляют рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материал учебника и собственные наблюдения. Изготавливают объемную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Организуют рабочее место. Сравнивают конструкцию изделия с конструкцией реального объекта. Анализируют план изготовления изделия, самостоятельно осуществляют его. Выполняют раскрой детали по шаблонам, оформляют изделие при помощи пластичных материалов. Контролируют качество изготовления изделия по слайдовому плану. Выполняют оформление изделия по собственному эскизу. Самостоятельно оценивают изделие.	Принести: цв. бумага, ножницы, линейка, клей карандаш, простой карандаш, шило или толстую иглу, катушка ниток, полоска тесьмы или ленты шириной 1-2 см и длиной 1 м.
Человек и воздух (3 часа).			
27	Воздушный змей. Изделие: «Воздушный змей». Практическая работа: «Тест «Условные обозначения»	Объясняют значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализируют иллюстративный ряд, сравнивают различные техники создания оригами, обобщают информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании.	Принести: цв. картон, ножницы, простой карандаш, шило, канцелярский нож, пробка, клей

	<i>техники оригами»</i>	Осваивают условные обозначения техники оригами. Соотносят условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивают приёмы сложения оригами, понимают их графическое изображение. Определяют последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составляют план изготовления изделия. Самостоятельно выполняют работу по схеме, соотносят знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентуют готовое изделие.	
28	Вертолетная площадка. Изделие: «Вертолет «Муха».	Анализируют, сравнивают профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Анализируют образец изделия, сравнивают его с конструкцией реального объекта (вертолёт). Определяют и называют основные детали вертолёт. Определяют материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёт. Самостоятельно анализируют план изготовления изделия. Применяют приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполняют разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществляют при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивают качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составляют рассказ для презентации	Принести: цв.бумагу картон, ножницы, воздушный шарик, клей, игла с большим ушком, нитки «Ирис», простой карандаш, пластиковую закрытую баночку.
29	Воздушный шар.Изделие: «Воздушный шар».	Осваивают и применяют технологию изготовления изделия из папье-маше, создают изделия в этой технологии. Подбирают бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составляют на основе плана технологическую	Не задано

		<p>карту. Контролируют изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполняют раскрой деталей корзины. Оценивают готовое изделие и презентуют работу.</p> <p>Создают украшения из воздушных шаров для помещения. Применяют способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Соблюдают пропорции при изготовлении изделия. Соотносят форму шаров с деталью конструкции изделия, выбирают шары по этому основанию. Создают тематическую композицию</p>	
Человек и информация (5 часов)			
30	<p>Переплетенная мастерская. Экскурсия.</p> <p>Изделие: <i>«Переплетные работы»</i>.</p>	<p>Осуществляют поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризуют профессиональную деятельность печатника, переплётчика.</p> <p>Анализируют составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивают технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений».</p> <p>Самостоятельно составляют технологическую карту, использовать план работы. Используют приёмы работы с бумагой, ножницами.</p>	Не задано
31	<p>Почта. Экскурсия.</p> <p>Изделие: <i>«Заполняем бланк»</i>.</p> <p>Контрольная работа (тест)</p>	<p>Осуществляют поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализируют и сравнивают различные виды почтовых отправок, представляют процесс доставки почты. Отбирают информацию и кратко излагают её. Составляют рассказ об особенностях работы почтальона и почты, используют материал экскурсии и собственные наблюдения.</p> <p>Осваивают способы заполнения бланка телеграммы</p>	Принести материал и инструменты для изготовления пальчиковых кукол.
32	<p>Кукольный театр.</p> <p>Изделие:</p>	<p>Осуществляют поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых</p>	Закончить работу над своим изделием.

	<p><i>«Кукольный театр».</i></p>	<p>куклах. Отбирают необходимую информацию и на её основе составляют рассказ о театре. Анализируют изделие, составляют технологическую карту. Осмысливают этапы проекта и проектную документацию. Оформляют документацию проекта. Используют технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создают изделия по одной технологии. Используют навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создают модели пальчиковых кукол для спектакля, оформляют их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирают способы оформления изделия. Распределяют в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивают качество выполнения работы. Рассказывают о правилах поведения в театре. Делают вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче</p>	
33	<p>Проект <i>«Готовим спектакль».</i></p>	<p>Осуществляют поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирают необходимую информацию и на её основе составляют рассказ о театре. Анализируют изделие, составляют технологическую карту. Осмысливают этапы проекта и проектную документацию. Оформляют документацию проекта. Используют технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создают изделия по одной технологии. Используют навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создают модели пальчиковых кукол для спектакля, оформляют их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирают способы</p>	<p>Подготовить информацию о программах и афишах театра. Придумать эскизы</p>

		оформления изделия. Распределяют в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивают качество выполнения работы. Рассказывают о правилах поведения в театре. Делают вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче	
34	Афиша. Изделие: «Афиша», «Программа».	Анализируют способы оформления афиши, определяют особенности её оформления. Осваивают правила набора текста. Осваивают работу с программой MicrosoftOfficeWord. Создают и сохраняют документ в программе MicrosoftWord, форматируют и печатают документ. Выбирают картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создают афишу и программку для кукольного спектакля. Проводят презентацию проекта «Кукольный спектакль».	Не задано

Контрольно-измерительные материалы

Тема: Итоговая контрольная работа

Текст контрольной работы:

1. Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?

- а) аппликация
- б) эскиз
- в) рисунок
- г) муляж

2. Какая страна является родиной оригами?

- а) Англия
- б) Германия
- в) Россия
- г) Япония

3. Искусство наклеивания или пришивания узора, орнамента к основе – это...

- а) аппликация
- б) витраж

4. Выбери, кто работает с тканью:

- а) закройщица;
- б) швея;
- в) архитектор;
- г) повар;
- д) портниха;
- е) художник - модельер.

5. Выбери инструменты при работе с конструктором:

- а) уголок;
- б) гаечный ключ;
- в) колесо;
- г) отвертка.

6. Перечисли материалы для вышивки:

- а) ткань;
- б) нитки;
- в) ножницы;
- г) пальцы.

7. Как правильно вести себя во время сбора природных материалов?

- а) не ломать деревья
- б) не мусорить
- в) громко разговаривать
- г) не рвать редкие растения

8. Какие виды разметки ты знаешь?

- а) по шаблону
- б) сгибанием
- в) сжиманием
- г) на глаз
- д) с помощью копировальной бумаги

9. Что образует ряд стежков, уложенных друг за другом?

- а) рисунок
- б) шов или строчку

10. Кто проектирует здания?

- а) архитектор
- б) строитель

Ответы к контрольной работе

Номер вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Правильный ответ	б	г	а	а, б, д, е	б, г	а, б	а, б, г	а, б, г, д	б	а

Перечень учебно-методических средств обучения, ЭОР (электронных образовательных ресурсов)

1. Роговцева, Н. И. Технология 3 класс [Текст] : учебник для общеобразоват. учреждений / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н.В.Добромыслова. – М. : Просвещение, 2021.
2. Роговцева, Н. И. Технология. 3класс [Текст] : рабочая тетрадь : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н.В.Добромыслова. – М. : Просвещение, 2020.
3. Роговцева, Н. И. Технология. 1–4 классы. Рабочие программы [Текст] / Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова. – М. : Просвещение, 2020.
4. Роговцева, Н. И. Уроки технологии: человек, природа, техника : 2 кл. [Текст] : пособие для учителя / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг ; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». – М. : Просвещение, 2020.
5. Методическое пособие с электронным приложением «Уроки технологии с применением информационных технологий 1 – 4 классы»; М., «Глобус», 2019 год.
6. Новицкая М.Ю., Белянкова Н.М., Мартинкова Е.В., Саркисян Ю.В. Методическое пособие для учителя «Уроки технологии.3 класс». М., «Просвещение», 2019 год.

Интернет-ресурсы.

1. Электронная версия газеты «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/index.php>
 2. Я иду на урок начальной школы: основы художественной обработки различных материалов (сайт для учителей газеты «Начальная школа»). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=150010>
 3. Уроки творчества: искусство и технология в школе. – Режим доступа: http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&lib_no=30015&tmpl=lib
 4. Уроки технологии: человек, природа, техника. 2 класс. – Режим доступа: http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehnologii_1kl/index.html
 5. ИЗО и технический труд. Медиатека. Педсовет: образование, учитель, школа. – Режим доступа: http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,listcats/cat_id,1275/
 6. Технология. Начальная школа. – Режим доступа: http://vinforika.ru/3_tehnology_es/index.htm
1. микроформа] : документальный фильм. – М. : Видеостудия «КВАРТ», 2005. – 1 вк.

Технические средства обучения.

1. Магнитная доска.
2. Персональный компьютер.
3. Мультимедийный проектор.
4. Экспозиционный экран.